

Оглавление

Введение.....	4
СОДЕРЖАНИЕ СЕМИНАРСКО–ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ТЕОРИИ ОБЩЕЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ОДАРЕННОСТИ».....	7
ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ	18
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	43
Тестовые задания	49
Примерная тематика рефератов	54
Вопросы к экзамену.....	56
Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	58
МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	62
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	68
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	91
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 ИНТЕНСИВЫ ПО ПРАКТИКАМ НАСТАВНИЧЕСТВА В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	91
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 ПРИМЕРЫ УРОКОВ	103
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 «КОНЦЕПЦИЯ ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ МОЛОДЫХ ТАЛАНТОВ».....	117
ОБ УТВЕРЖДЕНИИ КОНЦЕПЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ	122
КОНЦЕПЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ	122
ПРИЛОЖЕНИЕ 4 МУЗЫКАЛЬНАЯ ОДАРЁННОСТЬ	162
ПРИЛОЖЕНИЕ 5 КОНЦЕПЦИИ ОДАРЁННОСТИ	171