

# СОДЕРЖАНИЕ

## СТРУКТУРА ХУДОЖЕСТВЕННОГО МИРА

|  |    |
|--|----|
| <i>Дж. Смит.</i> Иосиф Бродский: взгляд иностранного современника .....                                | 7  |
| <i>Й. Херльт.</i> «В ожидании варваров»: Бродский и границы эстетики .....                             | 18 |
| <i>И. В. Романова.</i> Субъектно-объектная структура лирики Бродского .....                            | 34 |
| <i>О. В. Зырянов.</i> Жанровое самосознание Бродского (к вопросу о жанровой авторефлексии поэта) ..... | 50 |
| <i>А. А. Александрова.</i> Царство языка: миф о воздухе в поэтическом творчестве Бродского .....       | 62 |

## МЕХАНИЗМЫ ПОЭТИЧЕСКОЙ СЕМАТИКИ

|  |     |
|--|-----|
| <i>З. Ю. Петрова.</i> Отрицание и способы его выражения в поэзии Бродского .....   | 71  |
| <i>И. Ю. Самойлова.</i> Индивидуальная картина мира поэта: зрительно-воспримое .....   | 84  |
| <i>М. Рубинс.</i> «Песнь есть форма лингвистического неповиновения». О некоторых случаях ненормативного словоупотребления в поэзии Бродского ..... | 97  |
| <i>М. Грыгель.</i> Метафизика обыденности в ранней поэзии Бродского .....  | 113 |
| <i>А. А. Чевтаев.</i> Небытие в поэтическом нарративе Бродского (стихотворения 1972 года) .....  | 123 |

## СТРУКТУРА СТИХА

|  |     |
|--|-----|
| <i>А. М. Левашов, С. Е. Ляпин.</i> Ритмико-синтаксическое строение «Прощальной оды»: к гексаметрической концепции шестииктного стиха Бродского ..... | 139 |
| <i>Н. Фридберг.</i> Законоворцы и законотворцы: Слуцкий и Бродский как реформаторы русского ритма .....  | 152 |
| <i>А. Г. Степанов.</i> О ритмических контекстах стихотворения «Испанская танцовщица» .....   | 167 |

## ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ТЕКСТА

|  |     |
|--|-----|
| <i>И. В. Фоменко.</i> Цикл «Часть речи»: опыт интерпретации .....                      | 187 |
| <i>С. Ю. Артёмова.</i> Человек vs. поэт в цикле «Часть речи» .....                     | 199 |
| <i>О. И. Федотов.</i> «На манер “Снигирия”» (о стихотворении «На смерть Жукова») ..... | 208 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Е. В. Мищенко.</i> «Полярный исследователь»: палимпсест Бродского .....  | 219 |
| <i>М. Кёнёнен.</i> Осязаемый мир вещей и неосязаемый мир смысла: Стихотворение «Келломяки» и образ «Финляндии» .....                  | 225 |
| <i>И. Мадлох.</i> Как прочитать фотографию. Анализ стихотворения «Мы жили в городе цвета окаменевшей водки...» / «A Photograph» ..... | 244 |

## АНГЛИЙСКИЙ БРОДСКИЙ

|  |     |
|--|-----|
| <i>А. С. Волгина.</i> Петербург / Leningrad: «свое» и «чужое» в англоязычном творчестве поэта .....  | 257 |
| <i>К. С. Соколов.</i> Две свалки и одно кладбище: О Лоуэлле, Стивенсе и трансформации элегической традиции в «At the City Dump in Nantucket» ..... | 266 |
| <i>С. Г. Николаев.</i> Бродский — переводчик Набокова (об одном опыте русско-английского поэтического переложения) .....                           | 277 |

## ТИПОЛОГИЯ И КОНТЕКСТЫ

|   |     |
|---|-----|
| <i>И. И. Ковалева.</i> «У тебя неправильные черты»: Бродский и Соколат (к постановке проблемы) .....    | 293 |
| <i>Т. Гой, Г. Кирибаум.</i> «Помни обо мне»: Иосиф Бродский и Петер Хухель .....                        | 300 |
| <i>Я. Клоц.</i> «Расписание железных вещей»: о поездах и вокзалах в поэзии Пастернака и Бродского ..... | 310 |
| <i>А. Маймескулов.</i> «По петушиной переключке...» (Бродский и Пастернак) .....                        | 327 |
| <i>А. Г. Разумовская.</i> Дерево и сад в творчестве Бродского и Заболоцкого .....                       | 339 |
| <i>М. М. Гельфонд.</i> Боратынский в ленинградской поэзии 1960—1980-х годов .....                       | 353 |
| <i>Д. М. Давыдов.</i> Ленинградские поэты 1950—1960-х: поиск «главной фигуры» .....                     | 367 |

## МАТЕРИАЛЫ

|  |     |
|--|-----|
| <i>Р. В. Шипина.</i> Ковры .....   | 381 |
| <i>Т. Венцлова.</i> О последних трех месяцах Бродского в Советском Союзе .....   | 402 |
| <i>В. Марамзин.</i> К истории 5-томного собрания сочинений Бродского в ленинградском «самиздате» в 1972—1974 годах ..... | 418 |
| «Вектор в ничто»: интервью Валентины Полухиной с Иосифом Бродским .....  | 425 |
| Поэтика Бродского: материалы к библиографии .....  | 440 |
| Указатель произведений Бродского .....   | 484 |
| Указатель имен .....   | 490 |