

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение. Штрихи к портрету	9
Глава 1. МАРБУРГ И ЙЕНА	
1. Учитель и ученик	24
2. Гостеприимство без гостей	39
3. Этот свет	46
4. Рационализм и романтизм	55
Глава 2. О СВОЙСТВАХ СТРАСТИ	
1. Форма невольниц	63
2. Вассерманова реакция	77
3. Gradus ad Parnassum	88
Глава 3. ВОЗРАСТЫ ТВОРЧЕСТВА	
1. Вехи бессмертия (1913—1956)	101
2. Когда рухнули перегородки	110
3. Простота	118
Глава 4. ДУХ МУЗЫКИ	
1. Im Anfang war der Rhythmus	127
2. История одной триоли	134
3. Контрапунктное течение времени	154
4. О жанре «Доктора Живаго»	167
Глава 5. КВАНТЫ ПОВСЕДНЕВНОСТИ	
1. Про эти стихи	184
2. Мир в зеркале	194
3. Два поэта	207
4. Гибель всерьез	217
5. Обломки рая	233
6. Возвращение	240
Цитированная литература	252
Указатель произведений Бориса Пастернака	259
Указатель имен	263