

# СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	7
1. Моностих как теоретическая проблема .....	17
2. Моностих и смежные явления .....	42
3. История моностиха в России: от Николая Карамзина до Николая Глазкова .....	105
4. Современный этап в развитии русского моностиха .....	205
4.1. Начало: первые обращения к моностиху на рубеже 1950–60-х гг. ....	205
4.2. Русский моностих 1960–80-х гг.: основные вехи .....	217
4.3. Основные направления развития русского моностиха в 1990–2000-е гг. ....	254
5. На подступах к поэтике моностиха .....	319
5.1. Название в русском моностихе .....	319
5.2. Пунктуация в русском моностихе .....	333
Заключение .....	349
Библиография .....	357
Указатель имен .....	412