

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава I. Педагогическое мастерство и его структура	5
§1. Понятие «педагогическое мастерство». Объективные и субъективные стороны педагогического мастерства и его структура	5
§2. Развитие креативных способностей — основа становления профессионального мастерства	13
§3. Общее, специфическое и индивидуальное в педагогическом мастерстве	19
Глава II. Эффективное общение — основа педагогического мастерства.	31
§1. Деятельность общения — органическая составляющая педагогической деятельности	31
§2. Убеждение и внушение в педагогическом процессе	37
Глава III. Стиль как форма отношений педагога с учениками	52
§1. Объективные и субъективные факторы стиля управления	52
§2. Стилиевые особенности взаимодействия	58
Глава IV. Конфликты как психолого-педагогическая проблема в деятельности учителя	70
§1. Причины возникновения конфликтов	72
§2. Формы проявления конфликтов. Некоторые аспекты педагогического вмешательства в конфликт	84
Глава V. Педагогическое мастерство и авторитет учителя	96
§1. Сущность и содержание авторитета учителя	96
§2. Структура авторитета	102
§3. Критерии и уровни авторитета	128
§4. Психолого-педагогические принципы построения авторитета учителя	132

Глава VI. Педагогический потенциал учителя	143
§1. Функции и структура имиджа учителя	143
§2. Ядро имиджа	145
§3. Визуальный компонент имиджа	147
§4. Внешний вид в визуальном компоненте имиджа	157
§5. Эмоциональная культура учителя	161
§6. Современные проблемы формирования имиджа учителя	163
Глава VII. Взаимосвязь функции оценивания и проблемы справедливости в педагогической деятельности	172
Глава VIII. Профессиональные нормы и профессиональная ответственность педагога	180

ПРИЛОЖЕНИЯ

Тест на определение чувства неуверенности в себе	184
Методики определения индивидуально- типологических особенностей	193
Методика определения типа темперамента	194
Методика определения экстра- и интроверсии	197
Методика определения эмоциональной устойчивости (стабильности) — неустойчивости (нейротизма, тревожности)	199
Методика определения особенностей характера	200

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

Практическое занятие № 1 «За что мы любим»	204
Практическое занятие № 2 «Проективный рисунок»	205
Практическое занятие № 3 «Стиль общения»	205