

# Содержание

<b>Произведения русских писателей XX века</b> .....	3
<b>А. И. Куприн</b> .....	—
Чудесный доктор .....	5
Размышляем о прочитанном. ....	15
Совершенствуем свою речь .....	16
Обогащайте свою речь .....	—
Творческое задание .....	—
<b>А. С. Грин</b> .....	17
Проверьте себя .....	19
Алые паруса (Феерия. Глава из феерии). ....	—
Размышляем о прочитанном. ....	39
Читаем самостоятельно .....	40
Совершенствуем свою речь .....	—
<i>Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение</i> .....	—
<b>А. П. Платонов</b> .....	42
История создания сказки-были «Неизвестный цветок» . . . .	44
Проверьте себя .....	—
Неизвестный цветок (Сказка-быль) .....	45
Размышляем о прочитанном. ....	49
Творческое задание .....	50
Развиваем свою речь .....	—
Творческое задание .....	—
<i>Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение</i> .....	51
<b>Произведения о Великой Отечественной войне</b> .....	52
<b>К. М. Симонов</b> .....	—
«Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...» .....	53
Размышляем о прочитанном. ....	55
Учимся читать выразительно .....	—
<i>Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение</i> .....	56

Д. С. Самойлов . . . . .	57
Сороковые. . . . .	58
Размышляем о прочитанном. . . . .	59
Творческое задание . . . . .	—
<i>Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение</i> . . . . .	—
Учимся читать выразительно. Художественное чтение и задачи чтеца . . . . .	60
Проверьте себя . . . . .	61
В. П. Астафьев . . . . .	62
Проверьте себя . . . . .	64
Конь с розовой гривой . . . . .	—
Размышляем о прочитанном. . . . .	82
Творческое задание . . . . .	—
Будьте внимательны к слову. . . . .	—
Творческое задание . . . . .	84
Проект . . . . .	—
В. Г. Распутин. . . . .	85
Уроки доброты . . . . .	—
Проверьте себя . . . . .	86
Из истории создания рассказа «Уроки французского» . . . . .	—
Уроки французского . . . . .	87
Размышляем о прочитанном. . . . .	121
Будьте внимательны к слову. . . . .	122
Учимся читать выразительно . . . . .	—
Литература и другие виды искусства . . . . .	123
<i>Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение</i> . . . . .	—
<b>Писатели улыбаются.</b> . . . .	124
В. М. Шукшин . . . . .	—
«Странные люди» — герои Шукшина . . . . .	126
В. М. Шукшин и его фильмы . . . . .	—
Проверьте себя . . . . .	127
Критики . . . . .	—
Размышляем о прочитанном. . . . .	137
Творческое задание . . . . .	—
<i>Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение</i> . . . . .	138
Ф. А. Искандер . . . . .	139
Тринадцатый подвиг Геракла . . . . .	140
Размышляем о прочитанном. . . . .	156
Творческое задание . . . . .	157

Родная природа в стихотворениях поэтов XX века . . . . .	158
А. А. Блок . . . . .	—
Летний вечер . . . . .	159
«О, как безумно за окном...» . . . . .	160
Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение . . . . .	—
С. А. Есенин . . . . .	161
«Мелколесье. Степь и дали...» . . . . .	—
Пороша . . . . .	163
Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение . . . . .	—
А. А. Ахматова . . . . .	164
«Перед весной бывают дни такие...» . . . . .	—
Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение . . . . .	—
Н. М. Рубцов . . . . .	165
Звезда полей . . . . .	—
Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение . . . . .	166
Размышляем о прочитанном . . . . .	167
Проект . . . . .	—
Учимся читать выразительно. Элементы интонации . . . . .	168
Учимся читать выразительно . . . . .	—
<b>Из литературы народов России . . . . .</b>	<b>169</b>
Г. Тук ай . . . . .	—
Родная деревня . . . . .	170
Книга . . . . .	171
Размышляем о прочитанном . . . . .	172
Творческое задание . . . . .	—
К. Кулиев . . . . .	—
«Когда на меня навалилась беда...» . . . . .	173
«Каким бы малым ни был мой народ...» . . . . .	174
Размышляем о прочитанном . . . . .	175
Творческое задание . . . . .	—
<b>Из зарубежной литературы . . . . .</b>	<b>176</b>
Мифы Древней Греции . . . . .	—
Проверьте себя . . . . .	177
Подвиги Геракла. <i>В переложении Н. Куна</i> . . . . .	—
Скотный двор царя Авгия . . . . .	178

Яблоки Гесперид . . . . .	180
Размышляем о прочитанном . . . . .	183
Читаем самостоятельно . . . . .	184
Творческое задание . . . . .	—
Обогащайте свою речь . . . . .	—
Литература и изобразительное искусство . . . . .	—
Легенда . . . . .	185
Легенда об Арионе . . . . .	186
Размышляем о прочитанном . . . . .	187
Творческое задание . . . . .	—
<b>Произведения зарубежных писателей . . . . .</b>	<b>188</b>
Гомер . . . . .	—
Гомер и его поэмы «Илиада» и «Одиссея» . . . . .	—
Значение поэм Гомера . . . . .	191
Несколько слов о содержании поэм Гомера «Илиада» и «Одиссея» . . . . .	192
Проверьте себя . . . . .	193
Творческое задание . . . . .	—
Илиада (Песнь восемнадцатая. Отрывок из песни). <i>Перевод     с древнегреческого В. Вересаева</i> . . . . .	194
Размышляем о прочитанном . . . . .	201
Творческое задание . . . . .	—
Одиссея . . . . .	202
Одиссей на острове циклопов. Полифем ( <i>в сокращении</i> ). <i>Перевод с древнегреческого В. Жуковского</i> . . . . .	—
Размышляем о прочитанном . . . . .	216
Учимся читать выразительно . . . . .	217
Литература и другие виды искусства . . . . .	—
М. де Сервантес Сааведра . . . . .	218
Читаем самостоятельно . . . . .	220
И. Ф. Шиллер . . . . .	221
Перчатка. <i>Перевод М. Лермонтова</i> . . . . .	222
Перчатка. <i>Перевод В. Жуковского</i> . . . . .	224
Размышляем о прочитанном . . . . .	226
Учимся читать выразительно . . . . .	227
Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение . . . . .	—
П. Мери́ме . . . . .	228
Проверьте себя . . . . .	229

Маттео Фальконе. <i>Перевод О. Лавровой</i> . . . . .	230
Размышляем о прочитанном . . . . .	244
Творческое задание . . . . .	—
Сравним прозаический и стихотворный тексты . . . . .	245
Творческое задание . . . . .	246
А. де Сент-Экзюпери . . . . .	247
Проверьте себя . . . . .	249
Маленький принц. <i>Отрывок из сказки с рисунками автора. Перевод Н. Галь</i> . . . . .	250
Размышляем о прочитанном . . . . .	264
Творческое задание . . . . .	265
Проект . . . . .	—
<i>Фонохрестоматия</i> . Слушаем актёрское чтение . . . . .	—
<b>Справочный раздел</b> . . . . .	266
Литературные места России . . . . .	—
М. М. Пришвин. Деревня Дунино . . . . .	—
В. М. Шукшин. Село Сrostки . . . . .	268
Словарь имён . . . . .	270
Краткий словарь литературоведческих терминов . . . . .	273
Что читать летом . . . . .	281