

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4	
ФРАНЦУЗСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	27 63 82 112 140 155 182	Введение Литература Парижской коммуны Эмиль Золя (1840—1902) Ги де Мопассан (1850—1893) Символизм. П. Верлен. А. Рембо Анатоль Франс (1844—1924) Ромен Роллан (1866—1944)
БЕЛЬГИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	213 221 230	Введение Морис Метерлинк (1862—1949) Эмиль Верхарн (1855—1916)
АНГЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	251 272 296 312 327 349 362	Введение Томас Гарди (1840—1928) Оскар Уайльд (1854—1900) Редьярд Киплинг (1865—1936) Джон Голсуорси (1867—1933) Герберт Уэллс (1866—1946) Бернард Шоу (1856—1950)
НЕМЕЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА	379 410 422 442	Введение Гергарт Гауптман (1862—1946) Томас Манн (1875—1955) Генрих Манн (1871—1950)
НОРВЕЖСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	465 469	Введение Генрик Ибсен (1828—1906)
ИТАЛЬЯНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	499 508 521	Введение Джованни Верга (1840—1922) Луиджи Пиранделло (1867—1936)
АМЕРИКАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	529 553 577 599	Введение Марк Твен (1835—1910) Джек Лондон (1878—1916) Теодор Драйзер (1871—1945)