

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие . . . . .	5
Введение . . . . .	7
Глава 1. Описание памятников . . . . .	15
Глава 2. Проблемы хронологии и культурной принадлежности Турочакских писаниц . . . . .	38
Заключение . . . . .	58
Список литературы . . . . .	59
Указатель имен . . . . .	65
Указатель персонажей и их атрибутов . . . . .	66
Географический указатель . . . . .	66
Указатель названий и местонахождений археологических памятников, исторических периодов, культур и художественных стилей . . . . .	67

## TABLE DES MATIÈRES

Préambule . . . . .	69
Introduction . . . . .	71
Chapitre 1. Description des roches peintes . . . . .	74
Chapitre 2. Problèmes de chronologie et d'appartenance culturelle des peintures rupestres de Tourotchak . . . . .	82
Conclusion . . . . .	100
Bibliographie . . . . .	101
Index de noms . . . . .	107
Index de personnages et de leurs attributs . . . . .	108
Index géographique . . . . .	108
Index de noms d'objets archéologiques et de leur emplacement, de périodes historiques, de cultures et de styles artistiques . . . . .	109