

# Оглавление

Предисловие .....	8
-------------------	---

## Раздел I. КОНЦЕПЦИЯ ОДАРЕННОСТИ

<b>Глава 1. Эволюция философско-психологических учений о гении .....</b>	<b>10</b>
1.1. Источники знаний об одаренности .....	10
1.2. Гений и гениальность в трудах философов прошлого .....	11
1.3. Гений и гениальность как продукты воспитания .....	18
1.4. Одаренность в исследованиях врачей и биологов прошлого .....	21
1.5. Учения о гении в философии конца XVIII—начала XIX века .....	27
1.6. Проблема художественного таланта в научных трудах XIX века .....	30
1.7. Первые экспериментальные исследования .....	32
<b>Глава 2. Изучение интеллектуальной одаренности .....</b>	<b>38</b>
2.1. Одаренность в рамках тестологии .....	38
2.2. Рождение IQ .....	40
2.3. Общая и интеллектуальная одаренность .....	45
2.4. Общая и специальная одаренность .....	49
2.5. Интеллектуальная одаренность в трудах русских ученых начала XX века .....	54
<b>Глава 3. Современные концепции одаренности .....</b>	<b>58</b>
3.1. Разработка современных концепций одаренности .....	58
3.2. Одаренность как качественное сочетание способностей .....	59
3.3. Модель «структура интеллекта» .....	63
3.4. Возрастная одаренность .....	66
3.5. Интеллектуальная и творческая одаренность .....	68
3.6. Концепции творческой одаренности .....	71
3.7. Модель человеческого потенциала .....	72
3.8. Развитие идеи потенциала .....	75
3.9. Одаренность как проявление своеобразия индивидуального ментального опыта .....	78
3.10. Однофакторные и многофакторные модели одаренности .....	79
3.11. Мюнхенская модель одаренности .....	80
3.12. Одаренность как динамическая характеристика личности .....	81

3.13. Динамическая концепция одаренности .....	83
3.14. Продуктивность деятельности и общие способности.....	84
3.15. Одаренность и способности .....	87
3.16. Структурно-динамическая теория интеллекта .....	88
3.17. «Рабочая концепция одаренности» .....	91
3.18. Интегративная концепция одаренности.....	93
<b>Глава 4. Творчество и одаренность.....</b>	<b>102</b>
4.1. Проблема определения творчества .....	102
4.2. Психофизиологические основы творчества .....	105
4.3. Творчество и деятельность .....	109
4.4. Творчество как активность бессознательного.....	111
4.5. Этапность творческого процесса .....	115
<b>Глава 5. Одаренные дети. Особенности психического развития .....</b>	<b>119</b>
5.1. Образовательная практика и детская одаренность .....	119
5.2. Общее и частное в развитии.....	123
5.3. Самоактуализация и самоактуализаторы.....	128
5.4. Гетерохрония и диссинхрония развития.....	131
5.5. Изучение особенностей развития одаренных как научно- психологическая проблема .....	134
5.6. Особенности развития когнитивной сферы .....	135
5.7. Особенности развития психосоциальной сферы.....	158
5.8. Особенности физического развития .....	175
<b>Раздел II. ДИАГНОСТИКА ОДАРЕННОСТИ</b>	
<b>Глава 6. Диагностика детской одаренности.....</b>	<b>183</b>
6.1. Диагностика как центральная проблема психологии детской одаренности .....	183
6.2. Разные уровни решения задач диагностики детской одаренности.....	184
6.3. Организационно-педагогический уровень решения проблем диагностики одаренности.....	185
6.4. Принципы диагностики детской одаренности.....	189
6.5. Основные элементы модели диагностики одаренности.....	192
<b>Глава 7. Диагностика интеллекта .....</b>	<b>199</b>
7.1. Диагностика одаренности и диагностика интеллекта.....	199
7.2. Конструирование тестов интеллекта.....	200
7.3. Внутренняя и внешняя валидность .....	201

<b>Глава 8. Диагностика креативности.....</b>	<b>203</b>
8.1. Основные подходы к изучению творчества.....	203
8.2. Психометрический подход к оценке креативности.....	204
8.3. Альтернативы психометрическому подходу к оценке креативности.....	213
8.4. Социально-личностный подход к изучению творчества.....	214
8.5. Альтернативный подход к изучению творчества.....	219

**Глава 9. Диагностика художественной одаренности  
и художественная практика детей..... 221**

9.1. Диагностика и развитие художественных способностей.....	221
9.2. Детское рисование и психическое развитие ребенка.....	228
9.3. Литературно-художественная практика детей.....	231
9.4. Театрально-художественная деятельность детей.....	233

**Раздел III. ПРОГНОЗИРОВАНИЕ РАЗВИТИЯ  
ОДАРЕННОЙ ЛИЧНОСТИ**

**Глава 10. Одаренность как проблема средовой и  
генотипической детерминации развития..... 234**

10.1. Главная проблема психологии.....	234
10.2. Общая характеристика биологических и средовых факторов.....	235
10.3. Границы генотипа и среды.....	249
10.4. Средовое влияние и развитие одаренности.....	258
10.5. Основные теории взаимодействия среды и генотипа.....	266

**Глава 11. Практический интеллект и жизненный успех..... 269**

11.1. Академический и практический интеллект.....	269
11.2. Эмоциональный интеллект.....	271
11.3. Социальный интеллект.....	275
11.4. Концепция социальной компетентности.....	281
11.5. Пилотажное исследование.....	283

**Глава 12. Прогнозирование развития одаренной личности..... 284**

12.1. Постановка проблемы.....	284
12.2. Психогенетические основания построения прогноза развития одаренности.....	287
12.3. Темп и итог развития.....	290
12.4. Прогноз в динамичном мире.....	293
12.5. Прогнозирование ближайших достижений.....	294
12.6. Раннее обучение и будущие достижения.....	295
12.7. Интеллект и профессиональные достижения.....	298

## Раздел IV. ДЕТСКАЯ ОДАРЕННОСТЬ. ОБУЧЕНИЕ И РАЗВИТИЕ

<b>Глава 13. Дифференциация и индивидуализация обучения одаренных детей.....</b>	<b>301</b>
13.1. Развитие детской одаренности и организационные основы функционирования образовательных систем.....	301
13.2. Дифференциация и индивидуализация обучения в культурно-образовательной традиции.....	304
13.3. Виды дифференциации обучения.....	306
13.4. Формы дифференциации обучения.....	312
13.5. Уровни дифференциации обучения.....	320
<b>Глава 14. Содержание образования и развитие детской одаренности.....</b>	<b>324</b>
14.1. Содержание образования как фактор развития детской одаренности.....	324
14.2. Интерналистские и экстерналистские основания построения дидактических систем.....	332
14.3. Педагогическая модель содержания образования и развитие детской одаренности.....	334
<b>Глава 15. Психологические и педагогические аспекты проблемы разработки содержания образования одаренных ....</b>	<b>338</b>
15.1. Основное и дополнительное образование.....	338
15.2. Количественные и качественные изменения содержания образования.....	340
15.3. Принципы разработки учебных программ для одаренных детей.....	348
15.4. Модель «три вида обогащения учебных программ» Дж. Рензулли.....	350
15.5. Модель обогащения содержания образования.....	351
<b>Глава 16. Формы организации учебной деятельности как фактор развития детской одаренности.....</b>	<b>362</b>
16.1. Форма организации учебной деятельности.....	362
16.2. Классно-урочная форма организации учебной деятельности и развитие детской одаренности.....	364
16.3. Индивидуальное обучение.....	368
16.4. Альтернативные формы организации учебной деятельности.....	371
16.5. Коллективные формы организации учебной деятельности.....	386
<b>Глава 17. Методы и средства образовательной деятельности как факторы развития детской одаренности.....</b>	<b>388</b>
17.1. Методика разработки программ курсов горизонтального обогащения.....	388

---

17.2. Традиционные и новые образовательные средства как фактор развития детской одаренности.....	400
17.3. Подготовка педагога к работе по развитию детской одаренности.....	418
<b>Заключение .....</b>	<b>420</b>
<b>Приложения.....</b>	<b>421</b>
Методики диагностики одаренности педагогами и родителями .....	421
Методика «карта одаренности» .....	421
Методика «палитра интересов» .....	428
Методика оценки общей одаренности.....	432
<b>Рекомендуемая литература .....</b>	<b>435</b>
<b>Новые издания по дисциплине</b>	
<b>«Психология одаренности» и смежным дисциплинам.....</b>	<b>440</b>