

# Оглавление

<b>Предисловие .....</b>	<b>5</b>
<b>Часть 1. Эстетическое воспитание и развитие дошкольников.....</b>	<b>7</b>
1.1. Изобразительная деятельность детей дошкольного возраста.....	7
1.1.1. Изобразительное искусство и изобразительная деятельность как основа художественно-творческого развития детей .....	7
1.1.2. Психологические и педагогические аспекты развития творческих способностей у детей дошкольного возраста.....	12
1.1.3. Интеграция видов изобразительной деятельности как средство развития творчества дошкольников .....	17
1.2. Музыка и музыкальная деятельность дошкольников.....	25
1.2.1. Музыка для детей .....	25
1.2.2. Музыкальная деятельность дошкольников и ее задачи.....	32
1.2.3. Взаимодействие педагога-музыканта и воспитателя как необходимое условие музыкального развития детей.....	38
1.2.4. Музыкальное развитие детей через различные формы организации музыкальной деятельности.....	41
1.2.5. Некоторые вопросы преемственности музыкального воспитания детей в детском саду и начальной школе .....	50
1.2.6. Интегрированные гуманитарные программы и технологии .....	56
1.3. Театрализованная деятельность в детском саду .....	61
1.3.1. Характеристика основных видов театрального искусства в их историческом развитии.....	61
1.3.2. Театрально-игровая деятельность дошкольников. Психолого-педагогический аспект .....	69
1.3.3. Психолого-педагогические основы приобщения детей дошкольного возраста к театральному искусству и театральной деятельности.....	73
1.3.4. Задачи и формы организации художественно-творческого развития детей в театрализованной деятельности ..	79
1.3.5. Методика руководства театрализованными играми в разных возрастных группах .....	86
1.4. Гармония повеления: обучение детей дошкольного возраста правилам современного этикета .....	90
1.4.1. Значение этикета в жизни дошкольника.....	90

1.4.2. Психолого-педагогические основы обучения дошкольников правилам современного этикета.....	92
1.4.3. Формы работы по обучению правилам современного этикета детей дошкольного возраста .....	94
1.4.4. Планирование и содержание занятий с дошкольниками по обучению правилам современного этикета	98

<b>Часть 2. Практические материалы по организации художественно-эстетической деятельности.....</b>	<b>110</b>
2.1. Театр и театрализованная деятельность .....	110
2.1.1. Упражнения на развитие речевой выразительности для всех возрастных групп .....	110
2.1.2. Речевые упражнения .....	118
2.1.3. Этюдный тренаж для детей .....	123
2.1.4. Сценарии литературно-музыкальных композиций .....	129
2.2. Музыкальное воспитание и развитие детей.....	152
2.2.1. Конспекты музыкальных занятий .....	152
2.2.2. Беседы по слушанию музыки на усвоение жанров.....	155
2.2.3. Беседы по слушанию музыки на усвоение средств музыкальной выразительности с использованием произведений Э. Грига.....	162
2.3. Развитие детей в изобразительной деятельности.....	169
2.4. Интегрированные формы эстетического развития дошкольников: занятия с детьми.....	173
2.5. Исследовательская работа воспитателя и методиста по изучению вопроса о необходимости обучения дошкольников правилам современного этикета.....	178
<b>Рекомендуемая литература .....</b>	<b>184</b>