

# Оглавление

|   |            |
|---|------------|
| <b>Предисловие</b> .....  | <b>4</b>   |
| <b>Введение</b> .....   | <b>9</b>   |
| <b>Концептуальные основы технологии</b> .....   | <b>16</b>  |
| Информатизация как тенденция современного образования.....  | 16         |
| Компетентностный подход и информационная компетентность .....   | 20         |
| Графическая культура в контексте информационной компетентности.....   | 22         |
| Взаимосвязь пространственного мышления и графических умений....   | 25         |
| Школьные трудности и развитие графических умений.....   | 29         |
| Развитие графических умений и пространственных представлений в дошкольном возрасте .....  | 31         |
| Принципы построения технологии развития пространственного мышления и графических умений у детей 6—7 лет.....                      | 35         |
| <b>Содержательные особенности технологии</b> .....  | <b>37</b>  |
| Интегрированное содержание.....   | 37         |
| Содержание представлений и умений .....   | 37         |
| Сюжетно-игровая основа .....  | 40         |
| Линейно-концентрическое построение.....   | 40         |
| Поэтапная организация работы по реализации технологии .....   | 41         |
| <b>Процессуальная характеристика технологии</b> .....   | <b>47</b>  |
| Развивающая среда.....  | 47         |
| Общие методические рекомендации.....  | 48         |
| Программно-методическое обеспечение .....   | 50         |
| <b>Развитие графических умений на специальных занятиях</b> .....  | <b>51</b>  |
| Как пробудить интерес ребенка к графической деятельности, или Страна Графика и ее жители .....                                    | 51         |
| Развитие умений оперировать графической информацией, и плоскостных объектах у детей, или Путешествия с Квадругом .....            | 54         |
| Развитие умений оперировать графической информацией, и трехмерных объектах у детей, или Приключения в Области Стерео.....         | 57         |
| <b>Диагностический инструментарий</b> .....   | <b>61</b>  |
| Как выявить особенности графических умений и пространственных представлений у детей, или Новая история о Белоснежке и гномах..... | 67         |
| Обработка результатов .....   | 84         |
| <b>Приложения</b> .....   | <b>86</b>  |
| <b>Литература</b> .....   | <b>135</b> |