

Содержание

Предисловие. Праздник, который не выучен	3
Мастерская и ее мастера	7
«Рисовалка». Пространство изобразительного искусства и не только	17
Программа «Образ и мысль»: запись занятия с диалогами и комментариями	33
Встречи с Ксенофонтом Петровичем, или Опыт необычного театра	40
Заметки о пространстве праздников	57
«Путешествие в XIX век». Большая общесадовая игра	67
Детсадовый двор глазами художника Хундертвассера	81
Утренние «облака». Лирическое описание технологии	84
«Сказки-календарики» и пространство словесного творчества	89
«Утренний круг» и словесные игры	101
Ритм жизни в разновозрастной группе	108
Традиции и новшества в группе шестилетних детей	116