



## Содержание

Введение .....	5
Как поддержать интерес детей к логопедическим занятиям .....	8
<b>Практические советы по преодолению дисграфии .....</b>	<b>18</b>
Общие принципы и подходы к работе .....	—
Артикуляторно-акустическая форма дисграфии .....	21
Дисграфия на основе нарушений фонемного распознавания (акустическая) .....	23
Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза .....	26
Аграмматическая дисграфия .....	38
Оптическая дисграфия .....	43
<b>Практические советы по преодолению дизорфографии .....</b>	<b>51</b>
Общие принципы и подходы к работе .....	—
Планирование работы по преодолению дизорфографии .....	73
Работа над правописанием исторических (традиционных) сочетаний букв ...	74
Работа над правописанием слов с суффиксами -к-, -чик-, -очк- (-ечк-), -чик (-чиц-), -щик (-щиц-), -ник (-ниц-), -ичн-, -чат-, -н- .....	78
Работа над правописанием существительных с суффиксами -от-, -ость-, -ств-, -изн-, -изм .....	83
Работа над правописанием прилагательных с суффиксами -лив-, -чив-, -ев-, -ив-, -ов- .....	87
Работа над правописанием суффиксов существительных со значением профессии, места жительства, предназначения .....	92
Работа над правописанием слов с суффиксами -ин-, -инк- .....	96
Работа над правописанием прилагательных с безударными окончаниями .	99
Работа над правописанием безударных гласных в корне слова .....	103
Подготовительный этап работы над правописанием безударной гласной в корне .....	—
Основной этап работы над правописанием безударной гласной в корне ..	105

Способ проверки «Смотри в корень» .....	106
Способ проверки «Объясни значение слова» .....	111
Слова-«ловушки». Работа с корнями-омофонами .....	—
Способ проверки «Измени форму слова» .....	115
Способ проверки «Ищи родственников» .....	117
Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах .....	121
Работа над правописанием безударных окончаний <i>-е</i> , <i>-и</i> у существительных в родительном, дательном и предложном падежах ...	126
Работа над правописанием безударных гласных в личных окончаниях глаголов .....	129
Работа над правописанием слов с приставками .....	132
Работа над правописанием слов с приставками <i>при-</i> и <i>пре-</i> .....	136
Работа над правописанием безударных гласных <i>-а</i> , <i>-о</i> в окончаниях существительных женского и среднего рода и глаголов прошедшего времени	138
<b>Практические советы по формированию пунктуационной грамотности</b> .....	<b>141</b>
Работа над составом предложения .....	—
Работа над постановкой знаков препинания в предложениях с союзом <i>и</i> ..	146
Работа над постановкой тире между подлежащим и сказуемым .....	147
Работа над постановкой знаков препинания при обращении .....	150
Литература .....	154
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	<b>156</b>
Приложение 1. Примерное планирование занятий по преодолению дизорфографии у учащихся 5-го класса средней школы .....	—
Приложение 2 .....	174
Таблица 1. Проверь написание безударной гласной способом «Смотри в корень» .....	—
Таблица 2. Проверь написание безударной гласной способом «Объясни значение слова» .....	175
Таблица 3. Проверь написание безударной гласной способом «Измени форму слова» .....	176
Таблица 4. Проверь написание безударной гласной способом «Ищи родственников» .....	177
Таблица 5. Суффиксы в разных частях речи .....	178
Таблица 6. «Читай — объясняй — разбирай». Правописание суффиксов ....	180
Приложение 3. Игра «Словарные корни» .....	181
Приложение 4. Игра «Домино» .....	183
Приложение 5. Игра «Я иду в магазин» .....	184
Приложение 6. Игра «Части речи и члены предложения» .....	186