

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	5
Глава 1 БРИТАНСКИЙ ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС И ЕГО ФОНЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ.....	15
1.1 Лингвистический статус дискурса.....	15
1.2 Жанрово-стилистические особенности дискурса.....	20
1.3 Типы дискурса.....	22
1.4 Особенности британского политического дискурса.....	25
1.5 Фонетические характеристики британского политического дискурса.....	30
1.5.1 Просодические особенности британского политического дискурса.....	32
1.5.2 Сегментные характеристики британского политического дискурса.....	36
Выводы по главе 1.....	40
Глава 2 АКУСТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ГЛАСНЫХ БРИТАНСКОГО ПОЛИТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА (на основе данных слухового и инструментального анализа).....	42
2.1 Материал и методика исследования.....	42
2.2 Частотные характеристики гласных фонем в британской политической речи.....	47
2.3 Парадигматические и синтагматические характеристики британского вокализма.....	50
2.3.1 Система британского вокализма.....	51
2.3.2 Комбинаторно-позиционные аллофоны британских гласных.....	54
2.4 Формантные характеристики монофтонгов британского политического дискурса.....	58
2.4.1 Акустические корреляты аллофонов фонемы /ɪ/.....	61
2.4.2 Акустические корреляты аллофонов фонемы /i:/.....	66
2.4.3 Акустические корреляты аллофонов фонемы /e/.....	70
2.4.4 Акустические корреляты аллофонов фонемы /æ/.....	75
2.4.5 Акустические корреляты аллофонов фонемы /ʌ/.....	79

2.4.6	Акустические корреляты аллофонов фонемы /ɑ:/	84
2.4.7	Акустические корреляты аллофонов фонемы /ʊ/	89
2.4.8	Акустические корреляты аллофонов фонемы /ɪ:/	94
2.4.9	Акустические корреляты аллофонов фонемы /ɒ/	99
2.4.10	Акустические корреляты аллофонов фонемы /ɔ:/	103
2.4.11	Акустические корреляты аллофонов фонемы /з:/	108
2.5	Количественные характеристики гласных	115
2.6	Замены монофтонгов	122
2.7	Эллиптирование и элизия гласных	128
	Выводы по главе 2	133
	Глава 3 ВЛИЯНИЕ СУПРАСЕГМЕНТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК НА РЕАЛИЗАЦИЮ ГЛАСНЫХ В БРИТАНСКОМ ПОЛИТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ	137
3.1	Зависимость акустических характеристик монофтонгов от временной организации политической речи	137
3.1.1	Материал и методика исследования	139
3.1.2	Темпоральные особенности речи дикторов	140
3.1.3	Влияние темпа на количественные характеристики гласных	143
3.1.4	Влияние темпа на качественные характеристики гласных	147
3.2	Реализация монофтонгов на просодически маркированных и немаркированных участках политического дискурса	151
3.2.1	Материал и методика исследования	152
3.2.2	Количественные характеристики монофтонгов на просодически маркированных и немаркированных участках политического дискурса	158
3.2.3	Качественные характеристики монофтонгов на просодически маркированных и немаркированных участках политического дискурса	162
	Выводы по главе 3	168
	ЗАКЛЮЧЕНИЕ	170
	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	177

СПИСОК ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА.....	201
ПРИЛОЖЕНИЕ А Орфографические версии аудиотекстов D1, D2, D3.....	209
ПРИЛОЖЕНИЕ Б Международный фонетический алфавит	233
ПРИЛОЖЕНИЕ В Значения контраста по F2 и направление перепада частоты F2 монофтонгов (D1, D2, D3)	234
ПРИЛОЖЕНИЕ Г Комбинаторно-позиционные аллофоны монофтонгов (D1, D2, D3)	236
ПРИЛОЖЕНИЕ Д Длительность монофтонгов, расположенных на участках разной информативной нагруженности.....	246