

Оглавление

Предисловие	3
ГЛАВА 1. Способ действия как один из компонентов когнитивной структуры глагола и средства его репрезентации в английском языке (функционально-когнитивный анализ)	6
1. Становление функционально-когнитивного анализа в лингвистике.....	6
2. Функционально-когнитивный анализ языковых средств репрезентации СПОСОБА ДЕЙСТВИЯ.....	12
2.1. Место концепта способ действия в концептуальной картине мира и его роль в языке.....	12
2.2. Средства репрезентации концепта СПОСОБ ДЕЙСТВИЯ в английском языке.....	16
ГЛАВА 2. Образы пространства и их языковая интерпретация.....	29
1. Предварительные замечания. Языковое картирование мира и мир, названный языком.....	29
2. Пространство. Пространственные представления и мышление о мире	35
3. Пространственные образы в языке. Роль восприятия в формировании пространственных репрезентаций.....	37
4. Пространственные когнитивные модели, схемы, сцены.....	40
4.1. Когнитивные модели восприятия пространства в коммуникативной организации высказывания и текста.....	45
4.2. Пространственные топологические признаки объекта.....	52
4.3. Топологический признак формы: концептуализация воспринимаемой связи с эталонами сравнения	53
4.4. Образы пространства, включенного и не включенного человеком в свою жизнедеятельность	59

4.5. «Неочевидные» (импликационные) пространственные образы, профилируемые когнитивными схемами ПУТЬ, РАЗМЕР и КОНТЕЙНЕР	61
5. Существительное 'вид': расширение топологических моделей концептуализации	64
6. Эпистемическая реальность концепта: осмысление и интерпретация пространства в языке	69
7. Социально-культурное пространство и его роль в интерпретации восприятия: субъект восприятия, перспектива и функциональная акцентированность	81
8. Три «лингвистики» восприятия: лингвистика видения, лингвистика наблюдаемого мира и лингвистика субъекта восприятия	89
ГЛАВА 3. Этнокогнитивный потенциал языковых единиц в сфере количественной оценки	99
1. Предварительные замечания. Количественная оценка в языке.....	99
2. Количество в облиии качества: количественно-качественный синкретизм семантики языковых единиц как результат корреляции концептуальных доменов количества и качества	101
3. Оценочная квантификация в сфере пространства	107
4. Количественная оценка в сфере времени	113
ГЛАВА 4. Когнитивные основы английской лингвосонологии: типологический аспект	118
1. Предварительные замечания.....	118
2. Когнитивные основания вербализации звуковых концептов	120
3. Фонация и аудияция как способы языкового кодирования звукофферы	121
4. Вербализация и категоризация звукового образа мира ...	122
5. Типология английской аудиолексики.....	127
6. Структурная организация английских фононимов	129
7. Источники звучания как классификаторы фононимов	130
8. Качественная характеристика звуковых событий	133
9. Параметричность фононимов	137

10. Взаимодействие звуковых и пространственных концептов	140
11. Взаимодействие звуковых и темпоральных концептов	142
Заключение.....	145
Список использованных словарей, справочных изда- ний и их сокращений	147
Список источников иллюстративного материала	148
Библиографический список	152