

## Содержание

Введение .....	3
<i>Н. В. Лободина</i>	
Сочинение по картине В. Васнецова «Богатыри» .....	7
Описание природы по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер» .....	15
Сочинение-рассказ по картине К. Н. Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку» .....	21
Сочинение по картине К. Ф. Юона «Мартовское солнце» .....	29
Сочинение-описание с элементами рассуждения по картине М. В. Нестерова «Осенний пейзаж» .....	36
Сочинение-описание с элементами рассуждения по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» .....	47
Сочинение-описание по картине И. Левитана «Весна – большая вода» .....	51
Сочинение по картине И. И. Шишкина «Рожь» .....	61
Сочинение по картине А. А. Пластова «Сенокос» .....	70
<i>О. П. Баландина</i>	
Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь» .....	83
<i>И. М. Семенова</i>	
Сочинение по картине В. Л. Боровиковского «Портрет М. И. Лопухиной» .....	87
<i>Е. А. Казанцева</i>	
Мотив вечернего звона в поэзии, музыке, живописи (подготовка к сочинению-описанию картины И. И. Левитана «Вечерний звон») .....	96
<i>Н. Ю. Романова</i>	
Особенности изображения зимнего пейзажа языком поэзии, живописи, музыки (на примере стихотворений русских поэтов, картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», альбома П. И. Чайковского «Времена года») .....	106
<i>К. Е. Виноградова</i>	
«Любовь и радость бытия» (сочинение по картине И. Левитана «Березовая роща») .....	115

*Н. И. Горбенко*

«Так часть души ее от нас не улетела...» (по картине В. Боровиковского «Портрет М. И. Лопухиной» и В. А. Серова «Портрет княгини О. Орловой») (психологический портрет).....	123
Литература.....	136