

Оглавление

Введение	9
Глава 1. Этнокультурная ситуация на Алтае и Верхнем Приобье во второй половине VI – III в. до н. э. Хронология погребальных комплексов, периодизация	11
1.1. Этнокультурная ситуация в Горном Алтае и Верхнем Приобье.....	11
1.1.1. Пазырыкская культура (вторая половина VI – III в. до н. э.).....	12
1.1.2. Быстрянская культура.....	16
1.1.3. Каменная культура V–III вв. до н. э.....	18
1.1.4. Староалейская культура (первая половина – середина VI – V в. до н. э.).....	21
1.2. Хронология и периодизация.....	22
1.2.1. Хронология памятников и конского снаряжения пазырыкской культуры.....	23
1.2.2. Хронология погребальных памятников каменной и быстрянской культур.....	37
Глава 2. Снаряжение верховой лошади пазырыкской культуры. Устройство узды и седла	44
2.1. Верховая сбруя раннего этапа пазырыкской культуры (добашадарский период).....	44
2.1.1. Узда.....	44
2.1.2. Седла и седельные ремни.....	47
2.2. Верховая сбруя раннего этапа пазырыкской культуры (башадарский период).....	48
2.2.1. Узда.....	50
2.2.2. Седла и седельные ремни.....	55
2.3. Верховая сбруя позднего этапа пазырыкской культуры.....	58
2.3.1. Узда.....	64
2.3.2. Седла и седельные ремни.....	66
2.4. Подпружные ремни и способы их затягивания.....	72
2.4.1. Верхние подпружные ремни.....	75
2.4.2. Нижние подпружные ремни.....	81
2.5. Снаряжение упряжных лошадей и повозки.....	83
Глава 3. Снаряжение верховой лошади пазырыкской культуры. Фурнитура узды и седла	86
3.1. Фурнитура узды.....	87
3.1.1. Псалии.....	87
3.1.2. Удила.....	93
3.1.3. Двоители.....	97
3.1.4. Уздечные распределители.....	98
3.1.5. Уздечные пронизки.....	103
3.1.6. Чумбурные блоки (блоки уздечного повода).....	106
3.1.7. Застежки подбородного ремня.....	108
3.1.8. Застежки суголовных ремней, налобные и наносные подвески, подвесные бляхи.....	111
3.2. Фурнитура седла и прилегающих ремней.....	114
3.2.1. Подпружные пряжки и блоки. Обзор.....	116
3.2.2. Типология подпружных пряжек и блоков.....	122
3.2.3. Роговые дужки.....	129
Глава 4. Сбруя с роговыми наборами V(IV) – III вв. до н. э. в Горном Алтае	131
4.1. Общая характеристика и устройство роговых наборов.....	131
4.2. Описание роговых наборов.....	136
4.2.1. Могильник Чендек-6а.....	136
4.2.2. Могильник Боротал-1.....	140
4.2.3. Могильник Ала-Гаил-3.....	141
4.2.4. Могильник Пазырык.....	142
4.2.5. Курган Каракольская МТС.....	146
4.2.6. Могильник Сибирка-1.....	146
4.2.7. Реконструкция сбруи с роговыми наборами.....	147
4.3. Фурнитура роговых наборов.....	149
4.3.1. Уздечные наборы.....	149
4.3.2. Седельные наборы.....	153

Глава 5. Снаряжение верховой лошади быстрианской и каменской культур (середина VI – III в. до н. э.).....	158
5.1. Описание погребальных комплексов с конским снаряжением.....	158
5.1.1. Быстрианская культура.....	158
5.1.2. Каменская культура.....	168
5.2. Сбруйная фурнитура быстрианской и каменской культур.....	175
5.2.1. Фурнитура узды.....	176
5.2.2. Фурнитура седла и седельных ремней.....	185
5.3. Плетки.....	190
5.3.1. Плетки из Синьцзяна.....	191
5.3.2. Плетки из курганов пазырыкской, быстрианской и каменской культур V–III вв. до н. э.....	192
Библиографический список.....	195
Список сокращений.....	215
Summary.....	216
Приложение 1. Подписи к рисункам.....	219
Приложение 2. Иллюстрации.....	231