

Предисловие.....	3
ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ КОКТЕЙЛЬ.....	4
<i>Курченко Анна.</i> Трансформация былинного эпоса в современном искусстве для детей (мультфильм "Алёша Попович и Тугарин Змей").....	4
<i>Присекина Маша, Захарова Маша.</i> Пародирование в повести-сказке Э. Успенского "Вниз по волшебной реке".....	6
<i>Сологубова Юлия.</i> Образы славянской мифологии в детской литературе (о литературной сказке Т. Александровой "Домовёнок Кузька").....	8
<i>Капустина Татьяна.</i> Художественные особенности рассказа А.П. Гайдара "Дым в лесу".....	11
<i>Симдянкина Елена.</i> Фольклорно-мифологические образы и мотивы в рассказе А.П. Гайдара "Голубая чашка".....	13
<i>Петрашко Евгения.</i> Художественные особенности сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане".....	14
<i>Рутц Виктория.</i> Варьирование традиций романтизма в сказках Г.Х. Андерсена и Н.К. Абрамцевой.....	16
<i>Медведева Наталья.</i> Особенности авторских сказок Н.К. Абрамцевой.....	19
<i>Семашкевич Анна.</i> Художественные особенности сказки О. Уайльда "Соловей и Роза".....	22
<i>Мазурина Ольга.</i> Сны, кошмары и счастливые пробуждения в русской литературе.....	25
<i>Савинкова Алёна.</i> Фольклорно-мифологическая основа сказки В. Катаева "Цветик-семицветик".....	32
РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ЧУДЕСА.....	34
<i>Черноплат Наталья.</i> Варьирование жанровых особенностей рождественской истории в сказке Г.Х. Андерсена "Ангел".....	34
<i>Голод Мария.</i> "Ванька" А.П. Чехова как рождественский рассказ...	36
СТРАШИЛКИ.....	39
<i>Захаренко Лена.</i> Народный демонологический рассказ и жанр страшилки в русской детской литературе и субкультуре.....	39
<i>Вторникова Наталья.</i> Функционирование мифологических образов школьного фольклора в возрастной группе второклассников.....	48
ЛИТЕРАТУРНЫЕ МУХИ.....	50
<i>Ватутина Аня.</i> Литературные мухи и крокодилы, или Чуковский и К°.....	50
<i>Привороцкая Ольга.</i> Фольклорно-мифологические образы и мотивы в сказке К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха".....	57
ГАРРИКИ И НЕ ТОЛЬКО.....	60
<i>Захарьева Елена.</i> Переводы игры слов в произведениях Дж. К. Ролинг о Гарри Поттере.....	60

<i>Ткач Алина, Якунина Наталья.</i> Экранизация книги Дж.К. Ролинг "Гарри Поттер и Философский камень".....	63
<i>Бонарёва Любовь, Горбунова Надежда.</i> О популярности творчества Дж. К. Ролинг в России.....	65
<i>Приходько Анна.</i> Мотив змеборчества в книге Д. Ролинг "Гарри Поттер и тайная комната".....	68
<i>Кудренко Катя.</i> Мифопоэтические особенности и философская проблематика трилогии Дж.Р.Р. Толкиена "Властелин Колец".....	69
ЛИТЕРАТУРНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ МОЗАИКА	74
<i>Сизинцева Юлия.</i> Изучение игровой поэзии в начальной школе.....	74
<i>Макота Анна.</i> О понятии "литературная сказка".....	88
<i>Чередниченко Татьяна.</i> Подходы к формированию понятия "литературная сказка" в программах и учебниках по литературному чтению.....	91
<i>Дуброва Ирина.</i> Особенности изучения поэзии Д. Хармса в начальной школе..	95
"АНАЛИТИКО-ЭССЕИСТИЧЕСКИЕ" ОПЫТЫ НАЧИНАЮЩИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ	103
<i>Мусалова Ирина.</i> Поэзия Алексея Глебова.....	103
<i>Гаврилюк Наташа.</i> Анализ стихотворения Э. Асадова "Моя звезда"	104
<i>Григорьева Дина.</i> Рассказ А.И. Солженицына "Матрёнин двор" в историческом и фольклорно-мифологическом контексте.....	107
Сведения об авторах.....	108
Содержание.....	111