

Содержание

От автора	3
-----------------	---

Модуль I

«Долгий XIX век»: предыстория современной культуры	5
--	---

Глава 1

Общая характеристика культуры XIX столетия	5
1.1. Исторические и логические границы XIX столетия	5
1.2. Штрихи к портрету XIX столетия	9
1.3. Формирование индустриального общества	11
1.4. Новый буржуазный облик Европы	14
1.5. Обратная сторона прогресса	20

Глава 2

Культура в «эпоху романтизма»: от Французской революции до Парижской коммуны	24
2.1. Социокультурный контекст эпохи	24
2.2. Изменения в основных сферах культуры	29

Глава 3

«Прекрасная эпоха»: культура второй половины XIX — начала XX в.	51
3.1. Социокультурный контекст эпохи	51
3.2. Дальнейшие трансформации культуры	54
3.3. Революция в естествознании	66
3.4. Революция в искусстве	70
3.5. Кризис нововременной культурной парадигмы	78

Литература к модулю I	83
-----------------------------	----

Тесты к модулю I	84
------------------------	----

Модуль II

Европейская цивилизация в XX в.:

история современной культуры 89

Глава 4

Общая характеристика культуры XX–XXI вв. 89

4.1. Штрихи к портрету столетия 89

4.2. От биполярного к целостному миру 94

4.3. От индустриального общества
к постиндустриальному 99

4.4. Влияние НТР на культуру 104

4.5. Обратная сторона прогресса: кризис культуры 108

Глава 5

Европейская культура первой половины XX в. 114

5.1. Социокультурный контекст: европейская
цивилизация между двумя мировыми войнами 114

5.2. Культура в демократических обществах 118

5.3. Культура в тоталитарных обществах 123

Глава 6

Западное общество и культура после Второй
мировой войны 131

6.1. Социокультурный контекст: Вторая мировая война
и ее последствия 131

6.2. «Тридцать славных лет» 133

6.3. Массовая культура в «эру высокого массового
потребления» 136

6.4. Контркультура 50–70-х гг. XX в. 149

Глава 7

Европейская культура конца XX — начала XXI в. 160

7.1. Социокультурный контекст эпохи 160

7.2. Информационное общество и культура 162

7.3. Культура постмодерна: от ценности всеобщего —
к ценности различий 171

7.4. Культурная глобализация и мультикультурализм 179

7.5. Искусство второй половины XX — начала XXI в.	187
7.6. Осмысление итогов социокультурного развития и поиски новой культурной парадигмы	199
Литература к модулю II	208
Тесты к модулю II	210
Модуль III	
Культурные ареалы западной цивилизации	215
Глава 8 Культура Великобритании	215
Глава 9 Культура Франции	233
Глава 10 Культура Германии	254
Глава 11 Культура Испании	271
Глава 12 Культура США	291
Глава 13 Культура Латинской Америки	312
Литература к модулю III	339
Тесты к модулю III	341
Глоссарий	344
Послесловие	348