

# Оглавление

Авторский коллектив.....	7
Предисловие .....	9
<b>Введение. Культурное сознание в эпоху перехода к Новейшему времени: философия, религия, наука.....</b>	<b>13</b>
<i>Вопросы и задания для самоконтроля.....</i>	<i>19</i>
<i>Темы для индивидуальных сообщений.....</i>	<i>19</i>
<i>Рекомендуемая литература .....</i>	<i>19</i>
<b>Глава 1. Эстетическое многоголосие «серебряного века».....</b>	<b>21</b>
1.1. Пути, переупутья, традиции и новаторство в поэзии. Течения, направления, личности .....	21
<i>Вопросы и задания для самоконтроля.....</i>	<i>41</i>
<i>Темы для индивидуальных сообщений.....</i>	<i>41</i>
<i>Рекомендуемая литература .....</i>	<i>42</i>
1.2. Реализм, модернизм, неореализм в прозе и драматургии. Сохранение и преодоление традиций.....	42
<i>Вопросы и задания для самоконтроля.....</i>	<i>67</i>
<i>Темы для индивидуальных сообщений.....</i>	<i>67</i>
<i>Рекомендуемая литература .....</i>	<i>67</i>
<b>Глава 2. 1920—1950-е годы.....</b>	<b>68</b>
2.1. Литературные группы 1920-х годов. Явление социалистического реализма.....	68
<i>Вопросы и задания для самоконтроля.....</i>	<i>74</i>
<i>Темы для индивидуальных сообщений.....</i>	<i>74</i>
<i>Рекомендуемая литература .....</i>	<i>74</i>
2.2. Поэзия пореволюционной России.....	75
<i>Вопросы и задания для самоконтроля.....</i>	<i>84</i>
<i>Темы для индивидуальных сообщений.....</i>	<i>84</i>
<i>Рекомендуемая литература .....</i>	<i>85</i>
2.3. Инерция «серебряного века» в поэзии Новейшего времени. А. Ахматова. М. Цветаева. О. Мандельштам. Б. Пастернак.....	85
<i>Вопросы и задания для самоконтроля.....</i>	<i>96</i>
<i>Темы для индивидуальных сообщений.....</i>	<i>97</i>
<i>Рекомендуемая литература .....</i>	<i>97</i>
2.4. Тема гражданской войны. И. Бабель. А. Фадеев. М. Шолохов .....	97
<i>Вопросы и задания для самоконтроля.....</i>	<i>107</i>
<i>Темы для индивидуальных сообщений.....</i>	<i>107</i>
<i>Рекомендуемая литература .....</i>	<i>107</i>

2.5. Творчество за пределами соцреализма. В традициях реализма. М. Зошенко. М. Булгаков. Л. Леонов.....	107
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	128
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	128
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	128
2.6. Творчество за пределами соцреализма. Обращение к антиутопии. Е. Замятин. А. Платонов.....	128
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	135
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	135
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	135
2.7. Литература русской эмиграции. Г. Газданов. В. Набоков.....	135
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	156
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	156
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	156
2.8. Лирика поэтов-фронтовиков. А. Твардовский. К. Симонов. М. Исаковский.....	156
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	161
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	162
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	162
<b>Глава 3. 1950—1960-е годы.....</b>	<b>163</b>
3.1. Эволюция проблематики в литературе о Великой Отечественной войне.....	163
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	177
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	178
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	178
3.2. Антитоталитарная литература. А. Солженицын. В. Шаламов.....	178
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	192
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	192
<i>Список рекомендованной литературы</i> .....	192
3.3. Творчество литераторов-«шестидесятников». Ч. Айтматов. В. Розов. Братья Стругацкие.....	193
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	203
<i>Темы для индивидуальных заданий</i> .....	203
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	204
3.4. «Эстрадная поэзия». Е. Евтушенко. А. Вознесенский. Р. Рождественский. Б. Ахмадулина.....	204
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	216
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	216
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	216
<b>Глава 4. 1960—1990-е годы.....</b>	<b>217</b>
4.1. «Деревенская проза». В. Распутин. В. Белов.....	217
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	230
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	230
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	230
4.2. Городская проза. Ю. Трифонов. В. Маканин.....	231
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	241
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	241
<i>Список рекомендованной литературы</i> .....	241

4.3. Проблематика сатирической прозы. В. Войнович. Ф. Искандер.....	243
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	249
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	249
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	250
4.4. Третья волна русской эмиграции. В. Аксенов. Г. Владимов. С. Довлатов.....	250
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	255
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	256
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	256
4.5. Стилевые искания в поэзии. Н. Рубцов. А. Кушнер. И. Бродский. Б. Окуджава. В. Высоцкий .....	256
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	271
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	271
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	272
4.6. Драматургия. А. Вампилов.....	272
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	277
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	277
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	277
4.7. Литература эпохи «перестройки». Открытия словесности «возвращенной» и «потаенной» .....	277
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	292
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	292
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	292
4.8. Постмодернизм в прозе. С. Соколов. В. Сорокин. В. Пелевин.....	292
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	301
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	301
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	301
<b>Глава 5. Литературная ситуация конца XX — начала XXI века .....</b>	<b>302</b>
5.1. Мейнстрим — массовая, коммерческая литература .....	302
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	309
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	309
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	309
5.2. Лауреаты и номинанты современных литературных премий. Л. Улицкая. М. Шишкин. Д. Быков.....	309
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	330
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	330
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	330
5.3. Драматургия «новой волны». Л. Петрушевская. Н. Коляда.....	330
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	336
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	337
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	337
5.4. Поэтические искания на рубеже прошлого и наступившего столетия. С. Гандлевский. Д. Пригов. И. Жданов. Б. Рыжий. В. Полозкова.....	337
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	346
<i>Темы для индивидуальных сообщений</i> .....	346
<i>Рекомендуемая литература</i> .....	346

<b>Глава 6. В контексте словесности XX века.....</b>	<b>347</b>
6.1. Литература народов России.....	347
6.2. Детская и подростковая литература .....	359
6.3. Процессы в журналистике.....	380
6.4. Литературные премии в прошлом и настоящем: победители и номинанты .....	392
<b>Глоссарий. Литературоведческие, культурологические термины и понятия, встречающиеся в работах по изящной словесности Новейшего времени.....</b>	<b>396</b>