

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
Глава 1. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ ОСНОВЫ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ НА РЕГИОНАЛЬНЫХ НАРОДНО-ПЕВЧЕСКИХ ТРАДИЦИЯХ ... 11	
1.1. Сущность и содержание этнокультурного воспитания детей и подростков как социально-культурного феномена.....	11
1.2. Специфика фольклорной традиции в теории и методике социально-культурной деятельности	25
1.3. Особенности этнокультурного воспитания детей и подростков на русских народно-певческих традициях Алтайского края	40
1.4. Анализ состояния этнокультурного воспитания на региональных традициях в социокультурной деятельности народно-певческих коллективов	57
Выводы по первой главе	72
Глава 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЭТНОКУЛЬТУРНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ И ОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ДОСУГА	75
2.1. Модель этнокультурного воспитания детей и подростков на региональных народно-певческих традициях в условиях досуга.....	75
2.2. Содержание опытно-экспериментальной работы по внедрению модели этнокультурного воспитания	90
2.3. Оценка и анализ результатов опытно-экспериментальной работы по этнокультурному воспитанию детей и подростков	109
2.4. Методика этнокультурного воспитания детей и подростков на региональных народно-певческих традициях в условиях досуга.....	123
Выводы по второй главе.....	140
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	143
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	148
ПРИЛОЖЕНИЯ	165