

## СО Д Е Р Ж А Н И Е

КАК ВАМ ЭТО ПОНРАВИТСЯ. <i>Перевод</i> <i>Т. Щепкиной-Куперник</i> . . . . .	5
ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ, ИЛИ ЧТО УГОДНО. <i>Пе-</i> <i>ревод Э. Линецкой</i> . . . . .	113
ЮЛИЙ ЦЕЗАРЬ. <i>Перевод М. Зенкевича</i> .	219
ТРОИЛ И КРЕССИДА. <i>Перевод Т. Гнедич</i> .	325
КОНЕЦ — ДЕЛУ ВЕНЕЦ. <i>Перевод Мих. Дон-</i> <i>ского</i> . . . . .	469
<i>А. Смирнов.</i> Послесловие к «Как вам это понравится» . . . . .	595
<i>А. Аникст.</i> Послесловие к «Двенадцатой ночи, или Что угодно» . . . . .	609
<i>А. Аникст.</i> Послесловие к «Юлию Цезарю»	608
<i>А. Смирнов.</i> Послесловие к «Троилу и Крессиде» . . . . .	621
<i>А. Аникст.</i> Послесловие к «Конец — делу венец» . . . . .	630

Примечания к текстам пьес составлены

*А. Смирновым*