

# Inhaltsverzeichnis

I. Einleitendes	
1.1. Begriff der Textinterpretation. Haupttypen der philologischen Arbeit am Text.....	4
1.2. Zum Arbeitsprozess der linguostilistischen Textinterpretation anhand künstlerischer Prosawerke.....	11
1.3. Plan der linguostilistischen Textinterpretation.....	11
II. Beispiel der linguostilistischen Interpretation anhand eines Fragments des literarischen Werks	
2.1. Textfragment als Teil des Ganzen bei der linguostilistischen Interpretation.....	21
2.2. Kurzgeschichte im Blickpunkt der linguostilistischen Textinterpretation.....	51
2.3. Große Probleme der Kleintexte.....	72
2.4. Zur Interpretation parabolischer Texte.....	81
2.5. Fabeldichtung als Betrachtungsgegenstand der Stilanalysen.....	92
Schlussfolgerungen.....	102
Anhang. Zusätzliche Texte zur linguostilistischen Textinterpretation im Lehrprozeß oder für die selbstständige Arbeit.....	103
Glossar stilistischer Begriffe.....	128
Literaturnachweis.....	141
Quellennachweis.....	142