

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	5
<b>Покровский Н.Н.</b> В честь юбилея Елены Константиновны Ромодановской .....	6
<b>Петров С.Г.</b> К биографии профессора Константина Владимировича Ромодановского ..	8
<b>Ромодановская Е.К., Силантьев И.В.</b> О принципах создания словаря сюжетов и мотивов русской литературы .....	16
<b>Еремина В.И., Власова М.Н.</b> «Темные места» в былинне «С каких пор перевелись богатыри на Святой Руси» .....	21
<b>Белова О.В.</b> «Иронические» пересказы Священного Писания в славянском фольклоре (стратегии текстопорождения и структура нарратива) .....	28
<b>Петрухин В.Я.</b> Мотив призвания героев в древнерусском летописании .....	34
<b>Гиппиус А.А.</b> Битвы Ярослава Мудрого: структура и стратиграфия летописного нарратива .....	40
<b>Вовина-Лебедева В.Г.</b> Документальное и художественное в русском летописании: к историографии проблемы .....	48
<b>Конявская Е.Л.</b> Древнерусские сказания о чудотворных иконах: особенности нарратива .....	54
<b>Бабалык М.Г.</b> Об одной нарративной модели в «Беседе трех святителей» .....	59
<b>Ковалева Т.И.</b> Видения в повествовательной структуре памятников древнерусской литературы (Киево-Печерский патерик и Житие Александра Свирского) .....	64
<b>Воробьева С.В., Пигин А.В.</b> Заонежские помянники конца XVII–XVIII в. в рукописном собрании М.Н. Тихомирова .....	69
<b>Власов А.Н.</b> Юродивые Прокопий и Иоанн Устюжские: сакральный образ в средневековых локальных текстах .....	75
<b>Климова М.Н.</b> Мотивный комплекс переодевания в житиях святых женщин, «подвижавшихся в мужском образе» .....	83
<b>Сапожникова О.С.</b> О возможном пути развития жанра «святые из гробницы»: идеи древнерусского автора .....	89
<b>Чалкова Т.Ф.</b> Повесть о царице и львице как памятник переходной эпохи .....	107
<b>Севастьянова С.К.</b> Печатная книга Кормчая в «Возражении» патриарха Никона .....	113
<b>Белоброва О.А.</b> Сибирский пласт в синодиках-помянниках Северной Руси .....	121
<b>Панич Т.В.</b> «Увет духовный» Афанасия Холмогорского: структура и идейная проблематика книги .....	124
<b>Есипова В.А.</b> Репертуар сибирских рукописей XVIII — первой половины XIX в. (по материалам коллекции отдела рукописей Томского университета) .....	131
<b>Шунков А.В.</b> Трансформация сюжета о блудном сыне в повестях петровского времени .....	136
<b>Драгайкина Т.А.</b> Особенности поэтики восточной повести М.М. Хераскова «Золотой прут» .....	142
<b>Автухович Т.Е.</b> «Несчастный Никанор, или Приключение жизни российского дворянина Н*****» и «Похождение прапорщика Климова»: роман как жизнь, жизнь как роман .....	148

<b>Юхименко Е.М.</b> Книжные труды московских поморцев конца XVIII — первой трети XIX в. ....	155
<b>Матханова Н.П.</b> «Грозен был батюшка Муравьев в гневе» (устный рассказ о генерал-губернаторе Восточной Сибири) .....	163
<b>Зольникова Н.Д.</b> Средневековые патериковые традиции в XX–XXI вв.: староверие и Русская православная церковь .....	170
<b>Николаев С.И.</b> Сюжет повести Н.В. Гоголя «Коляска» .....	175
<b>Синякова Л.Н.</b> Композиционные особенности «очерковой повести» И.А. Гончарова «Литературный вечер» .....	179
<b>Ефименко А.Е.</b> Об одном нарратологическом суждении К.Н. Леонтьева .....	186
<b>Непомнящих Н.А.</b> Сюжет о смиренном праведнике: «Скоморох Памфалон» Н.С. Лескова в свете поучений святителя Игнатия Брянчанинова .....	195
<b>Габдуллина В.И.</b> Структура нарратива в книге А.П. Чехова «Остров Сахалин»: архетипический и культурный подтекст .....	201
<b>Созина Е.К.</b> Северные нарративы в литературе путешествий начала XX в. ....	206
<b>Анисимов К.В.</b> «Грамматика любви» И.А. Бунина: историко-культурные контексты ...	217
<b>Куляпин А.И.</b> История и миф в романе В. Зазубрина «Горы» .....	225
<b>Проскурина Е.Н.</b> Платонов, прочитанный через Толстого и Шкловского .....	229
<b>Тюпа В.И.</b> Поэтика палимпсеста: Юрий Живаго, Егорий Храбрый и Георгий Змеборец .....	238
<b>Егоров Б.Ф.</b> Раннее творчество Бориса Чичибабина .....	245
<b>Левашова О.Г.</b> Герой юродствующего сознания в прозе В.М. Шукшина в аспекте традиций русской классики .....	250
<b>Якимова Л.П.</b> Мотивно-сюжетный концепт игры в творчестве Леонида Леонова .....	256
<b>Ковтун Н.В.</b> Интуиция смерти и опыт ее переживания в позднем творчестве В. Распутина .....	267
<b>Бологова М.А.</b> Литературные судьбы писателей коренных народов Сибири: проблема «писатель и история» .....	277
<b>Мароши В.В.</b> Несостоявшийся жанр: георгики в русской литературе XVIII–XXI вв. ....	285
<b>Матяш С.А.</b> История жанра русской элегии через призму стихотворного переноса .....	295