

# СОДЕРЖАНИЕ

От автора . . . . .	3
---------------------	---

## I. ВДОХНОВЕННЫЙ ТРУД

1. За передовое искусство слова . . . . .	7
2. Гений-труженик . . . . .	19
3. Краткость, ясность, простота . . . . .	29
4. Планы . . . . .	73

## II. ПУШКИН — МАСТЕР КОМПОЗИЦИИ

✓ 1. Роль композиции . . . . .	101
✓ 2. «Цыганы» . . . . .	105
✓ 3. «Борис Годунов» . . . . .	116
4. «Маленькие трагедии» . . . . .	143
5. «Евгений Онегин» . . . . .	178
6. «Полтава» и «Медный Всадник» . . . . .	199
7. «Повести Белкина» («Выстрел», «Станционный смотритель») . . . . .	223
8. «Капитанская дочка» . . . . .	247