

Содержание

Вступление	4
Мотивы и цели автора.....	4
Основания педагогики общей заботы	7
Картинка первая «Магия».....	7
Об основных понятиях.....	8
Что же главное в коллективном творческом воспитании	10
Исторический экскурс.....	17
А нужна ли коллективность?.....	28
Теория И.П. Иванова.....	31
КТВ и «другие педагогики».....	37
Технологическое основание	46
Картинка вторая «Классическое КТД» (Рассказ семиклассника Сергея Юферова)....	46
Коллективное творческое дело — традиционный вариант	48
Картинка третья «Обновленная клеточка» (Рассказ Михаила Воскресенского)	55
Личностно ориентированное коллективное творческое дело	57
Устройство ситуаций-образцов.....	63
Коллективная организаторская деятельность	67
Системные основания КТВ	71
Коллективное творческое воспитание как система	71
Коллективное творческое воспитание в пространстве школы.....	76
Картинка четвертая «КТД на всю школу» (Рассказ в два голоса)	83
Управление воспитанием в школе и КТВ.....	85
Контексты педагогики общей заботы	96
Психологический контекст	96
Картинка пятая «Как цель сдвигалась на мотив» (Рассказ наблюдателя)	102
Воспитатель в педагогике общей заботы	103
Уровни постижения педагогики общей заботы.....	114
Картинка шестая «Состоялось?» (Педагогические разговоры после лагерного сбора) ...	120
Идеологический и социокультурный контексты КТВ.....	121
Футурологическое	133
Ретрофутурология.....	133
Социально-политические тенденции и тенденции в образовании	135
Социовоспитательные факторы	147
Федеральные государственные образовательные стандарты и коллективное творческое воспитание	150
Социокультурный фактор	153
Картинка седьмая «Коллективное творческое дело в 2025 году» (научно-педагогическая фантастика)	156
Заключительные замечания	159
Рекомендуемая литература	162
Приложения	164