

# Содержание

И. Андроников. Образ Лермонтова . . . . . 5

## СТИХОТВОРЕНИЯ 1828—1836 гг.

Поэт . . . . .	21
К Гению . . . . .	21
Покаяние . . . . .	23
Русская мелодия . . . . .	24
Песня . . . . .	25
К..... («Не привлекай меня красотой!...») . . . . .	25
Три ведьмы . . . . .	25
Наполеон . . . . .	27
Жалобы турка . . . . .	28
Черкешенка . . . . .	29
Мой Демон . . . . .	29
Жена Севера . . . . .	30
К другу . . . . .	30
К*** («Мы снова встретились с тобой...») . . . . .	31
Монолог . . . . .	31
Баллада . . . . .	32
Перчатка . . . . .	33
Дитя в люльке . . . . .	34
К* (Из Шиллера) . . . . .	35
Молитва . . . . .	35
«Один среди людского шума...» . . . . .	35
Кавказ . . . . .	36
К*** («Не говори: одним высоким...») . . . . .	36
Опасение . . . . .	37
Стансы («Люблю, когда, борясь с душою...») . . . . .	37
Н.Ф.И...вой . . . . .	38
«Ты помнишь ли, как мы с тобою...» . . . . .	39
Ночь. I . . . . .	39
Разлука . . . . .	41
Ночь. II . . . . .	42
Незабудка . . . . .	44
Одиночество . . . . .	45
В альбом . . . . .	46
Гроза . . . . .	46
Звезда . . . . .	47
Еврейская мелодия . . . . .	47

Вечер после дождя	48
Наполеон (Дума)	48
К глупой красавице	50
Отрывок	50
Стансы («Я не крушуся о былом...»)	52
«Оставленная пустынь предо мной...»	53
Ночь. III	54
Эпитафия	55
Гроб Оссиана	55
Кладбище	56
К Су <шковой>	56
1830. Майя. 16 число	57
К*** («Не думай, чтоб я был достоин сожаления...»)	57
Дереву	58
Предсказание	59
1830 год. Июля 15-го	59
Булевар	60
Песнь барда	63
10 июля. (1830)	64
Благодарю!	64
Нищий	65
К... («Не говори: я трус, глупец!...»)	65
30 июля.— (Париж). 1830 года	65
Стансы («Взгляни, как мой спокоен взор...»)	66
Ночь	67
К*** («Когда к тебе молвы рассказ...»)	68
Новгород	69
Могилa бойца	69
Русская песня («Клоками белый снег валится...»)	70
1831-го января	71
«Послушай! вспомни обо мне...»	71
1831-го июня 11 дня	72
Романс к И....	80
Завещание	80
К*** («Всевышний произнес свой приговор...»)	81
Желание	82
Св. Елена	82
«Блистая, пробегают облака...»	83
Атаман	84
Исповедь	86
Видение	86
Чаша жизни	89
К Л.— (Подражание Байрону)	89
К Н. И....	90
Воля	91
«Зови надежду — сновиденьем...»	92
«Прекрасны вы, поля земли родной...»	92
Небо и звезды	92
«Когда б в покорности незнанья...»	93
«Я видел тень блаженства; но вполне...»	93
«Кто в утро зимнее, когда валит...»	95
Ангел	95
Стансы к Д***	96
«Ужасная судьба отца и сына...»	98
«Пусть я кого-нибудь люблю...»	98

Из Паткуля . . . . .	99
Портрет . . . . .	99
«Настанет день — и миром осужденный...» . . . . .	99
К Д. . . . .	100
Песня . . . . .	101
Отрывок . . . . .	101
Баллада . . . . .	102
«Как дух отчаянья и зла...» . . . . .	103
Звезда . . . . .	104
«Я видел раз ее в веселом вихре бала...» . . . . .	104
Арфа . . . . .	105
Пир Асмодея . . . . .	105
Сон . . . . .	107
На картину Рембрандта . . . . .	108
К*** («О, полно извинять разврат!...») . . . . .	108
Смерть . . . . .	109
Волны и люди . . . . .	110
Поле Бородина . . . . .	110
Смерть («Ласкаемый цветущими мечтами...») . . . . .	112
Стансы («Мне любить до могилы творцом суждено...») . . . . .	115
Поток . . . . .	115
К*** («Не ты, но судьба виновата была...») . . . . .	116
К себе . . . . .	116
«Душа моя должна прожить в земной неволе...» . . . . .	117
Песня («Колокол стонет...») . . . . .	117
«Унылый колокола звон...» . . . . .	118
Земля и небо . . . . .	119
Из Андрея Шенье . . . . .	119
Стансы («Не могу на родине томиться...») . . . . .	120
Мой Демон . . . . .	121
«Люблю я цепи синих гор...» . . . . .	122
«Я счастлив! — тайный яд течет в моей крови...» . . . . .	123
Прощанье . . . . .	123
«Время сердцу быть в покое...» . . . . .	124
«Как в ночь звезды падучей пламень...» . . . . .	125
К* («Я не унижусь пред тобою...») . . . . .	125
<В альбом Н. Ф. Ивановой> . . . . .	126
<В альбом Д. Ф. Ивановой> . . . . .	127
«Как луч зари, как розы Леля...» . . . . .	127
«Синие горы Кавказа, приветствую вас!...» . . . . .	127
Романс . . . . .	128
Прелестнице . . . . .	129
Эпитафия («Прости! увидимся ль мы снова?») . . . . .	129
«Измученный тоскою и недугом...» . . . . .	130
«Нет, я не Байрон, я другой...» . . . . .	130
Романс («Ты идешь на поле битвы...») . . . . .	131
Сонет . . . . .	131
«Болезнь в груди моей, и нет мне исцеленья...» . . . . .	132
«Поцелуями прежде считал...» . . . . .	132
К* («Мы случайно сведены судьбою...») . . . . .	133
«Послушай, быть может, когда мы покинем...» . . . . .	133
К* («Оставь напрасные заботы...») . . . . .	134
Бой . . . . .	134
«Я жить хочу! хочу печали...» . . . . .	134
«Смело верь тому, что вечно...» . . . . .	135

«Приветствую тебя, воинственных славян...»	135
Желанье	136
К* («Мой друг, напрасное старанье!..»)	136
К* («Печаль в моих песнях, но что за нужда?..»)	137
Два великана	137
К* («Прости! — мы не встретимся боле...»)	138
«Слова разлуки повторяя...»	139
«Безумец я! вы правы, правы!..»	139
«Она не гордой красотою...»	140
«Примите дивное посланье...»	140
Челнок	141
«Что толку жить!.. Без приключений...»	141
«Для чего я не родился...»	143
Парус	143
Тростник	144
Русалка	145
Баллада («Куда так проворно, жидовка младая?..»)	146
Гусар	147
Юнкерская молитва	148
«На серебряные шпоры...»	149
«Опять, народные витни...»	149
<Эпиграмма на Н. Кукольника>	151
Умиравший гладиатор	151
Еврейская мелодия (Из Байрона)	152
В альбом (Из Байрона)	152
«Великий муж! Здесь нет награды...»	153

## СТИХОТВОРЕНИЯ 1837—1841 гг.

Бородино	154
Смерть Поэта	157
Ветка Палестины	159
Узник	160
Сосед	160
«Когда волнуется желтеющая нива...»	161
Послание	161
Молитва	162
«Расстались мы; но твой портрет...»	162
«Не смейся над моей пророческой тоскою...»	163
«Я не хочу, чтоб свет узнал...»	163
<Эпиграмма на Ф. Булгарина, I>	164
<Эпиграмма на Ф. Булгарина, II>	164
«Спеша на север из далека...»	164
Кинжал	165
«Гляжу на будущность с боязнью...»	166
«Слышу ли голос твой...»	166
«Как небеса, твой взор блистает...»	167
«Она поет — и звуки тают...»	167
<К М. И. Цейдлеру>	167
<К портрету старого гусара>	168
<К Н. И. Бухарову>	168
Дума	168
<А. Г. Хомутовой>	169
Вид гор из стеней Козлова	170

Казачья колыбельная песня	171
Поэт («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»)	172
«Это случилось в последние годы могучего Рима...»	174
«Ребенка милого рождение...»	175
<А. А. Олениной>	175
Не верь себе	176
<Из альбома С. Н. Карамзиной>	177
Три пальмы	178
Молитва («В минуту жизни трудную...»)	179
Дары Терека	180
Памяти А. И. О <доевско> го	182
<Э. К. Мусиной-Пушкиной>	184
«Как часто, пестрою толпою окружен...»	184
И скучно и грустно	185
«Посреди небесных тел...»	186
<М. А. Щербатовой>	186
«Есть речи — значенье...»	187
Журналист, читатель и писатель	188
Воздушный корабль	192
Соседка	194
Пленный рыцарь	195
<М. П. Соломирской>	196
Отчего	197
Благодарность	197
Из Геге	197
Ребенку	197
А. О. Смирновой	198
К портрету	199
Тучи	199
<Валерик> («Я к вам пишу случайно; право...»)	200
Завещание	206
Оправдание	207
Родина	207
«На севе́ре диком стоит одиноко...»	208
Любовь мертвеца	208
Последнее новоселье	209
«Из-под таинственной, холодной полумаски...»	211
И. П. Мятлеву	212
<Графине Ростопчиной>	212
Договор	213
«Прощай, немытая Россия...»	213
Утес	214
Спор	214
Сон	216
«Они любили друг друга так долго и нежно...»	217
Тамара	217
Свиданье	219
Листок	221
«Выхожу один я на дорогу...»	222
Морская царевна	223
Пророк	224
«Нет, не тебя так пылко я люблю...»	225

## СТИХОТВОРЕНИЯ РАЗНЫХ ЛЕТ

Крест на скале . . . . .	226
Черны очи . . . . .	226
К*** («Когда твой друг с пророческой тоскою...»)	227
<Н. Н. Арсеньеву> . . . . .	227
«Когда надежде недоступный...» . . . . .	227
«Никто моим словам не внемлет... я один...» . . . . .	228

## ПОЭМЫ

Кавказский пленник . . . . .	231
Корсар . . . . .	249
Джюлио . . . . .	260
Исповедь . . . . .	274
Последний сын вольности . . . . .	280
Каллы . . . . .	303
Ангел смерти . . . . .	308
Измаил-Бей . . . . .	322
Литвинка . . . . .	383
Аул Бастунджи . . . . .	397
Хаджи Абрек . . . . .	418
Боярин Орша . . . . .	430
Сашка . . . . .	458
Монго . . . . .	508
Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и уда- лого купца Калашникова . . . . .	515
Тамбовская казначейша . . . . .	529
Беглец . . . . .	551
Демон . . . . .	555
Сказка для детей . . . . .	584
Мцыри . . . . .	594
Другие редакции «Демона» . . . . .	614
Комментарии . . . . .	660