

# Содержание

---

От автора .....	5
Введение: цель данной книги, определение творчества .....	6

## **Часть I. Ваши инструменты творческого мышления**

1. Совершенствование навыков творческого мышления — в ваших руках	15
2. Восстановление детских навыков творческого мышления .....	19
3. Использование навыков творческого мышления в искусстве и науке	30

## **Часть II. Навыки по использованию категорий сходства, различия и изменения**

4. Значение упорядочивания, структурирования, определения соотношений и оперирование ими .....	43
5. Общая семантика: способы упорядочивания, структурирования и определения соотношений .....	66
6. Повышение эффективности результатов за счет чередования приемов структурирования, упорядочивания и определения соотношений .....	72
7. Мир уровней вокруг нас — мир свободы творчества .....	77
8. Ваша точка зрения — комбинированный прием творческого мышления .....	85

## **Часть III. Другие ментальные методы и системы**

9. Изменение образа мышления при разных уровнях и точках зрения .....	103
--	-----

10. Применение научного метода .....	111
11. Язык и метафоры в творческом мышлении .....	116
12. Анализ и расширение возможностей классификационных методов .....	128

**Часть IV. Практика решения жизненных проблем —  
лучшее средство повышения  
своих творческих способностей**

13. Исследуйте более творчески .....	143
14. Углубляйте связь творческого мышления с нравственным воспитанием .....	152
15. Повышайте свою способность вырабатывать альтернативы на переговорах .....	160

**Часть V. Расширение возможностей использования  
навыков творческого мышления**

16. Межпредметные аналогии в навыках творческого мышления .....	195
17. Метод мозгового штурма .....	200
18. Синектика в сочетании с навыками творческого мышления .....	203
19. Творческое использование сновидений .....	207
20. Альтернативные состояния сознания .....	210

**Часть VI. Место творческого мышления  
в реальной жизни**

21. Головоломки и загадки .....	215
22. Изобретательство .....	223

**Часть VII. Взгляд в будущее  
и значение навыков творчества**

23. Мозг и компьютер .....	231
24. Эффективность искусства творческого мышления .....	233