

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>О ЯЗЫКЕ</b> .....	5
§ 1. Язык позволяет людям думать .....	5
§ 2. Язык позволяет людям сообщать мысли друг другу .....	6
§ 3. Язык позволяет действовать .....	7
§ 4. Язык позволяет людям радоваться его красоте .....	8
§ 5. Из чего состоит язык? .....	10
<b>ЛЕКСИКА</b> .....	11
§ 6. Что такое лексика? .....	11
§ 7. Лексика отражает жизнь народа .....	12
§ 8. Постоянная изменчивость лексики .....	13
§ 9. Почему слов в языке много, но не бесконечно много? .....	14
§ 10. Знает ли человек все слова своего языка? .....	15
§ 11. Активный и пассивный словарный запас .....	16
<i>Вопросы и задания для повторения</i> .....	17
<b>Типы слов в языке</b> .....	18
§ 12. Самостоятельные и служебные слова .....	18
§ 13. Слова знаменательные и местоименные (местоимения) .....	20
§ 14. Междометие. Правописание междометий .....	26
§ 15. Переход знаменательных слов в междометия .....	29
§ 16. Имена нарицательные и собственные .....	31
§ 17. Правописание имён собственных .....	34
§ 18. Из истории имён собственных и нарицательных .....	35
§ 19. «Говорящие» имена .....	37
<i>Вопросы и задания для повторения</i> .....	37
<b>Значение слова</b> .....	38
§ 20. Лексическое и грамматическое значение слова .....	38
§ 21. Тематические группы слов .....	38
§ 22. Многозначность слова .....	45
§ 23. Прямое и переносное значение слова .....	50
§ 24. Переносные значения, основанные на сходстве .....	51
§ 25. Переносные значения, основанные на смежности .....	54
§ 26. Понятие о тропе .....	58
§ 27. Метафора .....	59
§ 28. Чем метафора отличается от переносного значения слова, основанного на сходстве? .....	60
§ 29. Метонимия .....	62
<i>Вопросы и задания для повторения</i> .....	65

<b>Омонимы</b> . . . . .	65
§ 30. Понятие об омонимах . . . . .	65
<i>Вопросы и задания для повторения</i> . . . . .	70
§ 31. Слова, похожие друг на друга по звучанию (паронимы). . . . .	70
<b>Синонимы</b> . . . . .	76
§ 32. Понятие о синонимах . . . . .	76
§ 33. Различие синонимов по частоте их употребления. . . . .	78
§ 34. Различие синонимов по их сочетаемости с другими словами . . . . .	80
§ 35. Стилистические различия синонимов . . . . .	81
§ 36. Слова, близкие по значению . . . . .	84
§ 37. Синонимические ряды . . . . .	88
<i>Вопросы и задания для повторения</i> . . . . .	94
<b>Антонимы</b> . . . . .	94
§ 38. Понятие об антонимах . . . . .	94
<i>Вопросы и задания для повторения</i> . . . . .	97
<b>Фразеология</b> . . . . .	98
§ 39. Понятие о фразеологизме и фразеологии . . . . .	98
§ 40. Употребление фразеологизмов в речи . . . . .	100
§ 41. Дословная непереводимость фразеологизма на другие языки . . . . .	101
§ 42. Об источниках русской фразеологии. . . . .	102
§ 43. Из истории фразеологизмов . . . . .	103
§ 44. Крылатые слова . . . . .	105
<i>Вопросы и задания для повторения</i> . . . . .	106
§ 45. Словари . . . . .	106
<b>Рассказы о лингвистах</b> . . . . .	109
<i>В.И. Даль</i> . . . . .	109
<i>Д.Н. Ушаков</i> . . . . .	110
<b>ФОНЕТИКА</b> . . . . .	111
§ 46. Законы произношения . . . . .	111
§ 47. Зачем нужны звуки языка . . . . .	112
§ 48. Слог и ударение. . . . .	113
§ 49. Действие дыхательного горла . . . . .	115
§ 50. Действие языка и губ . . . . .	116
§ 51. Действие нёбной занавески . . . . .	118
§ 52. Согласные и гласные. . . . .	120
§ 53. Шумные согласные. . . . .	123
§ 54. Парные звонкие и глухие. . . . .	124

§ 55. Сонорные согласные . . . . .	128
§ 56. Фонетическая транскрипция . . . . .	133
§ 57. Что такое чередование? . . . . .	134
§ 58. Какие чередования — позиционные . . . . .	135
§ 59. Позиция . . . . .	138
§ 60. Мена звонких шумных на глухие . . . . .	141
§ 61. Мена глухих шумных на звонкие . . . . .	144
§ 62. Фонема . . . . .	144
§ 63. Сильная и слабая позиция . . . . .	147
§ 64. Слабые позиции по глухости-звонкости . . . . .	151
§ 65. Слабые позиции и орфографические ошибки . . . . .	159
§ 66. Сильные позиции по глухости-звонкости . . . . .	161
§ 67. Правописание глухих и звонких . . . . .	163
§ 68. Общее правило письма . . . . .	167
§ 69. Удобные проверки в корнях слов . . . . .	168
§ 70. Непроверяемые согласные . . . . .	171
§ 71. Позиционные чередования твёрдых и мягких согласных . . . . .	172
§ 72. Законы чередования твёрдых и мягких согласных . . . . .	178
§ 73. Сильные и слабые позиции по твёрдости-мягкости . . . . .	188
§ 74. Правописание мягких согласных . . . . .	190
I. Правописание мягких согласных перед гласными. Буквы Я, Ю, Е, Ё, И . . . . .	190
II. Правописание мягких согласных перед согласными. Мягкий знак . . . . .	191
§ 75. Когда мягкий знак — не мягкий (Правописание Ъ после шипящих) . . . . .	194
§ 76. Непроизносимые согласные . . . . .	196
§ 77. Правописание произносимых согласных . . . . .	197
§ 78. Сколько согласных фонем? . . . . .	201
§ 79. Сколько гласных фонем? . . . . .	204
§ 80. Сильная позиция для гласных . . . . .	206
§ 81. Когда пишется буква Ы! . . . . .	208
§ 82. Правописание гласных после твёрдых и мягких согласных . . . . .	210
§ 83. Правописание гласных после шипящих . . . . .	212
§ 84. Буквы О-Ё (Е) после шипящих . . . . .	216
§ 85. Обозначение фонемы <и> после Ц . . . . .	221
§ 86. Слабые позиции для гласных . . . . .	222
§ 87. Правописание гласных без ударения . . . . .	224
§ 88. Способы проверки безударных гласных . . . . .	225
§ 89. Непроверяемые гласные . . . . .	228
§ 90. Коварство условных написаний . . . . .	229

I. Спорят буквы А и О . . . . .	229
1. Корни <i>-клан-</i> — <i>-клон-</i> . . . . .	229
2. Корни <i>-скак-</i> — <i>-скок-</i> . . . . .	230
3. Корни <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i> . . . . .	231
4. Корни <i>-плав-</i> — <i>-плов-</i> . . . . .	231
5. Корни <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i> . . . . .	232
6. Корни <i>-раст-</i> — <i>-рос-</i> . . . . .	233
7. Корни <i>-лаг-</i> — <i>-лож-</i> . . . . .	234
8. Корни <i>-кас-</i> — <i>-косн-</i> . . . . .	235
II. Спорят буквы И и Е (Правописание корней <i>-бир-</i> — <i>-бер-</i> , <i>-дир-</i> — <i>-дер-</i> , <i>-пир-</i> — <i>-пер-</i> , <i>-тир-</i> — <i>-тер-</i> , <i>-мир-</i> — <i>-мер-</i> , <i>-стил-</i> — <i>-стел-</i> ) . . . . .	236
§ 91. Заключительное рассуждение о сильных и слабых позициях	238
§ 92. Фонемная основа русской орфографии . . . . .	240
§ 93. Письмо и произношение . . . . .	242
§ 94. Законы языка . . . . .	243
§ 95. Фонетический разбор . . . . .	244
§ 96. Изменения в произношении . . . . .	245
§ 97. Немного об истории русского письма . . . . .	247
§ 98. Последний взгляд назад и прощание с фонетикой . . . . .	249
<b>Рассказы о лингвистах</b> . . . . .	251
<i>И.А. Бодуэн де Куртене</i> . . . . .	251
<i>А.А. Реформатский</i> . . . . .	252

## ВВЕДЕНИЕ В МОРФОЛОГИЮ И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.

<b>УЧЕНИЕ О МОРФЕМЕ</b> . . . . .	255
<b>Учение о морфеме</b> . . . . .	255
§ 99. Морфема — кратчайшая значимая часть слова . . . . .	255
§ 100. Окончание . . . . .	258
§ 101. Правописание окончаний существительных и прилагательных . . . . .	262
Правописание <i>Е-И</i> в окончаниях существительных . . . . .	262
Правописание падежных окончаний прилагательных . . . . .	263
§ 102. Основа слова . . . . .	266
§ 103. Как нужно членить основу слова на морфемы . . . . .	267
§ 104. Корень слова . . . . .	271
§ 105. Связанные корни . . . . .	273
§ 106. Суффиксы . . . . .	275
§ 107. Правописание суффиксов . . . . .	277
§ 108. Приставки . . . . .	281
§ 109. Правописание приставок . . . . .	282

§ 110. Варианты морфем .....	286
§ 111. Чередование фонем в морфеме .....	289
§ 112. Закономерность в чередованиях фонем .....	290
§ 113. Ряды чередующихся фонем .....	294
§ 114. Чередование гласных фонем с нулём фонемы .....	295
§ 115. Правописание суффиксов <i>-ЕК-</i> , <i>-ИК-</i> .....	298
§ 116. Чередование полногласных и неполногласных сочетаний .....	300
§ 117. Правописание полногласных и неполногласных сочетаний .....	301
<b>Повторение пройденного в 5 классе</b> .....	311

## **СИНТАКСИС**

§ 1. О предложении .....	315
§ 2. Подлежащее и сказуемое .....	316
§ 3. Что значит: грамматически связаны? .....	317
§ 4. Грамматическая связь: согласование .....	318
§ 5. Отношение между подлежащим и сказуемым .....	319
§ 6. Определение .....	319
§ 7. Грамматическая связь: управление .....	321
§ 8. Сильное и слабое управление .....	322
§ 9. Дополнение .....	324
§ 10. Чем управление отличается от согласования? .....	324
§ 11. Грамматическая связь: примыкание .....	326
§ 12. Обстоятельство .....	326
§ 13. Члены предложения: основные способы выражения .....	328
§ 14. Другие способы выражения .....	329
§ 15. Однородные члены предложения .....	332
§ 16. Обращение и вводные слова .....	336
§ 17. Интонация предложения .....	341
§ 18. Типы предложений по составу .....	342
§ 19. Сложное предложение .....	346
§ 20. Прямая и косвенная речь .....	347

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

Статьи из «Словаря русского языка» С.И. Ожегова .....	355
Статьи из «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля .....	359
Статьи из «Толкового словаря русского языка» Д.Н. Ушакова ....	366
Орфографический словарь .....	374