

СОДЕРЖАНИЕ

<u>Дисциплины федерального компонента</u>	9
ДНМ.Ф.01 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ (ПЕДАГОГИКИ) И ОБРАЗОВАНИЯ (<i>Е. К. Маранцман</i>)	9
ДНМ.Ф.02 ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ (ПЕДАГОГИКИ) И ОБРАЗОВАНИЯ (<i>Ю. Г. Осиева</i>).....	14
ДНМ.Ф.03 КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИИ (<i>Т. Н. Носкова, Е. А. Тумалева</i>)	19
МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА 050700.68-26 ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА И ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ	24
<u>Национально-региональный (вузовский) компонент</u>	25
ДНМ.Р.01 ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ (<i>О. В. Астафьева</i>).....	25
ДНМ.Р.02 НОВЕЙШАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА (<i>М. С. Костюхина</i>).....	28
<u>Цикл специальных дисциплин</u>	30
СДМ.01 СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ЛИТЕРАТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (<i>М. П. Воюшина</i>).....	30
СДМ.02 МЕТОДИКА АНАЛИЗА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ В ЖАНРОВОЙ СПЕЦИФИКЕ (<i>И. Р. Николаева</i>).....	33
СДМ.03 ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО И СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ (<i>М. П. Воюшина, С. А. Кислинская</i>)	35
СДМ.04 ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА В ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНОМ ПРОЦЕССЕ (<i>А. В. Денисова</i>)	38
<u>Дисциплины по выбору</u>	42
МЕТОДИКА АНАЛИЗА АВТОРСКОЙ ПОЗИЦИИ (<i>И. Р. Николаева</i>).....	42
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ (<i>Т. В. Рыжкова</i>)	45
ВЕРШИНЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (<i>А. В. Денисова</i>)	48
БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО (<i>С. А. Кислинская</i>)	51
ИСТОРИОГРАФИЯ И КРИТИКА ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (<i>Е. О. Путилова</i>)	53
ДЕТСКИЕ ЖАНРЫ В МИРОВОМ ФОЛЬКЛОРЕ (<i>М. С. Костюхина</i>).....	56
МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА 050700.68-27 ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ РЕБЕНКА	58
<u>Дисциплины национально-регионального (вузовского) компонента</u>	58
ДНМ.Р.01 МЕТОДИКА АНАЛИЗА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА (<i>Т. В. Рыжкова</i>)	58
ДНМ.Р.02 НОВЕЙШАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	61

<u>Цикл специальных дисциплин</u>	61
---	----

СДМ.01 ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (М. И. Воюшина)	61
СДМ.02 ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО ШКОЛЬНИКОВ (М. И. Воюшина) ...	65
СДМ.03 ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОГО ПОЛЯ РЕБЕНКА (М. И. Воюшина)	69
СДМ.04 ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРЫ (А. В. Денисова)	71

<u>Дисциплины по выбору</u>	75
-----------------------------------	----

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ (М. И. Воюшина)	75
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ	78
ВЕРШИНЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	78
МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ (Г. В. Рыжкова)	78
ИСТОРИОГРАФИЯ И КРИТИКА ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	82
ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОМ ЛИТЕРАТУРНОМ ОБРАЗОВАНИИ (Г. В. Рыжкова)	82
ФОЛЬКЛОР (М. С. Костюхина)	86

МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА 050700.68-37 ГУМАНИТАРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	88
---	----

<u>Дисциплины национально-регионального (вузовского) компонента</u>	89
---	----

ДНМ.Р.01 АНАЛИЗ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА (М. И. Воюшина, И. А. Шекалов)	89
ДНМ.Р.02 ИСТОРИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ (В. А. Шекалов)	94

<u>Цикл специальных дисциплин</u>	99
---	----

СДМ.01 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И ТЕХНОЛОГИИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СМИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ (Г. В. Рыжкова)	99
СДМ.02 ОСНОВЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ СТИЛИСТИКИ И ЛИТЕРАТУРНОГО РЕДАКТИРОВАНИЯ (А. В. Денисова)	103
СДМ.03 ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЖУРНАЛИСТИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ (Е. О. Цутилова)	108
СДМ.04 ВИДЫ И ЖАНРЫ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДЛЯ ДЕТЕЙ (Г. В. Рыжкова)	112

<u>Дисциплины по выбору</u>	115
-----------------------------------	-----

ИССЛЕДОВАНИЕ КУЛЬТУРНОГО ПОЛЯ РЕБЕНКА (М. И. Воюшина)	115
ДЕТСКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРЫ (А. В. Денисова)	118

ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ (<i>М. С. Костюхина</i>).....	121
ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ЖУРНАЛИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (<i>О. И. Тиманова</i>).....	124
МЕТОДИКА ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РЕСУРСОВ УЧЕБНОГО НАЗНАЧЕНИЯ (<i>М. П. Воюшина</i>).....	127
МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА 050700.68-33 РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ РЕБЕНКА В ПОЛИХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ	131
<u>Дисциплины национально-регионального (вузовского) компонента</u>	131
ДНМ.Р.01. СОВРЕМЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА (<i>В. А. Шекалов</i>).....	131
ДНМ.Р.02. ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ (<i>Т. А. Барышева</i>)	137
<u>Цикл специальных дисциплин</u>	141
СДМ.01 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ (<i>В. А. Шекалов</i>).....	141
СДМ. 02. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОЛИХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ (<i>Т. А. Барышева, А. Б. Афанасьева, И. Д. Целих, А. Н. Фанталов, В. А. Шекалов</i>).....	147
СДМ.03 ПСИХОЛОГИЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА (<i>Т. А. Барышева</i>)	153
СДМ. 04 АРТ-ТЕХНОЛОГИИ В ДИАГНОСТИКЕ И РАЗВИТИИ КРЕАТИВНОСТИ РЕБЕНКА (<i>Т. А. Барышева</i>).....	157
<u>Дисциплины по выбору</u>	161
ЭВРИСТИКА И ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО В ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЕ (<i>Т. А. Барышева, А. Н. Фанталов</i>).....	161
АНАЛИЗ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА	165
МИР ДЕТСТВА В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ (<i>А. Б. Афанасьева</i>).....	165
РАЗВИТИЕ ФОРМОТВОРЧЕСТВА У ДЕТЕЙ В ДИЗАЙН- И ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТИ (<i>Е. Е. Грецкая, А. Н. Мисюкевич</i>)	169
ТЕАТРАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КРЕАТИВНОЙ ПЕДАГОГИКЕ (<i>И. Д. Целих</i>)	173
РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ПРОЦЕССЕ ТВОРЧЕСКОГО МУЗИЦИРОВАНИЯ (<i>В. А. Шекалов, О. Е. Камынина</i>)	177
ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАНИИ РЕБЕНКА (<i>А. Б. Афанасьева</i>)	181
МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА 050700.68-43 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕБЕНКА В МУЗЕЙНОЙ СРЕДЕ	185
<u>Дисциплины национально-регионального (вузовского) компонента</u>	185

ДНМ.Р.01 МУЗЕЙ В КУЛЬТУРЕ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА (<i>Б. А. Столяров</i>)	185
ДНМ.Р.02 ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МУЗЕИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (<i>А. Н. Фанталов</i>)	190
<u>Цикл специальных дисциплин</u>	193
СДМ.01 ОСНОВЫ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЛА (<i>Б. А. Столяров</i>)	193
СДМ.02 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В МУЗЕЙНОЙ СРЕДЕ (<i>А. М. Вербенец</i>)	196
СДМ.03 ПСИХОЛОГИЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА	199
СДМ.04 ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА В МУЗЕЙНОЙ СРЕДЕ (<i>Е. Е. Грецкая</i>)	199
<u>Дисциплины по выбору</u>	203
ДНМ.В.01 МИР ДЕТСТВА В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ	203
ДНМ.В.02 АНАЛИЗ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА	203
СДМ.В.04 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МУЗЕЙНО- ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ (<i>А. Г. Бойко, О. С. Сапанжа</i>)	203
ДНМ.Р.01 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И МУЗЕИ МИРА	207
СДМ.В.02 ОРГАНИЗАЦИЯ МУЗЕЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА	212
СДМ.В.03 АРТ-КОРРЕКЦИОННЫЕ ПРОГРАММЫ В МУЗЕЙНОЙ СРЕДЕ	215
СДМ.В.04 ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА И МАРКЕТИНГА В МУЗЕЕ (<i>Б. А. Столяров, О. С. Сапанжа</i>)	220
МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА 050700.68-42 ТЕАТРАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ РЕБЕНКА	224
<u>Дисциплины национально-регионального (вузовского) компонента</u>	225
ДНМ.Р.01 ТЕАТР В ИСТОРИИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ (<i>И. Д. Целих, В. А. Шекалов</i>)	225
ДНМ.Р.02 ТЕАТРАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ (<i>И. Д. Целих</i>)	230
<u>Цикл специальных дисциплин</u>	233
СДМ.01 ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА В ИСТОРИИ ОБРАЗОВАНИЯ (<i>И. Д. Целих</i>)	233
СДМ.02 ТЕАТРАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАЗВИТИИ СОЦИАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА РЕБЕНКА (<i>И. Д. Целих</i>)	238
<u>Дисциплины по выбору</u>	245
ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КУЛЬТУРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (<i>И. Д. Целих</i>)	245
АНАЛИЗ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА	248
АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ МАСТЕРСТВЕ (<i>И. Д. Целих</i>)	248
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ТЕАТР (<i>И. Д. Целих</i>)	252

ФОЛЬКЛОРНЫЙ ТЕАТР (<i>А. Б. Афанасьева</i>)	255
РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (<i>И. Д. Шелих</i>)	258

МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА 050700.68-25 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА НАЧАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ 262

Дисциплины национально-регионального (вузовского) компонента 262

ДНМ.Р.01. МЕТОДЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА (<i>А. О. Костылев</i>)	262
---	-----

ДНМ.Р.02. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОМ ЯЗЫКОВОМ ОБРАЗОВАНИИ (<i>Е. А. Гогун</i>)	267
---	-----

Цикл специальных дисциплин 267

СДМ.01 КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО НАЧАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ (<i>Г. Г. Рамзаева, Г. С. Щеголева, Л. В. Савельева, Е. А. Гогун</i>)	267
--	-----

СДМ.02 ОСНОВЫ ОБЩЕГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ (<i>А. О. Костылев, Е. А. Офицерова</i>)	272
---	-----

СДМ.03. ИСТОРИЯ НАЧАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ (<i>Г. Г. Рамзаева</i>)	280
--	-----

СДМ.04. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (<i>Г. С. Щеголева</i>)	283
---	-----

Дисциплины по выбору 288

ОБУЧЕНИЕ ОРФОГРАФИИ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ (<i>Л. В. Савельева</i>)	288
---	-----

МОДЕЛИРОВАНИЕ В НАЧАЛЬНОМ ЯЗЫКОВОМ ОБРАЗОВАНИИ (<i>Е. А. Гогун</i>)	292
---	-----

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКОЛОГИЯ (<i>И. Э. Романовская</i>)	297
---	-----

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ (<i>А. О. Костылев</i>)	302
--	-----

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОВЛАДЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПИСЬМЕННОЙ ФОРМОЙ РЕЧИ (<i>Е. А. Офицерова</i>)	308
---	-----

МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА 050700.68-34 НАЧАЛЬНОЕ ЯЗЫКОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ИНОЯЗЫЧНЫХ ДЕТЕЙ 312

Дисциплины национально-регионального (вузовского) компонента 313

ДНМ.Р.01 КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО НАЧАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ (<i>Г. Г. Рамзаева, Г. С. Щеголева, Л. В. Савельева, Е. А. Гогун</i>)	313
--	-----

ДНМ.Р.02 ОСВОЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ПЕРВОГО И КАК ВТОРОГО (<i>Г. А. Круглякова</i>)	313
--	-----

Цикл специальных дисциплин 317

СДМ.01. ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА КАК НЕРОДНОГО (С. Н. Цейтлин)	317
СДМ.02. МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ПОЛИЯЗЫЧНОЙ СРЕДЕ (Л. В. Савельева, Г. С. Щеголева, М. А. Орешко)	322
СДМ.03. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ИНОЯЗЫЧНЫХ ДЕТЕЙ В ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЕ (В. Г. Каменская, С. Н. Никифорова)	328
СДМ.04. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДВУЯЗЫЧНОГО РЕБЕНКА (Т. В. Кузьмина)	333
<u>Дисциплины по выбору</u>	<u>337</u>
ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ (Г. М. Васильева)	337
ДНМ.В.02. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (Г. С. Щеголева)	340
ДНМ.В.03. ОСОБЕННОСТИ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (В. А. Тургель)	340
ДНМ.В.01. ДИАГНОСТИКА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА-БИЛИНГВА (Т. А. Круглякова)	345
ДНМ.В.02. ОБУЧЕНИЕ ОРФОГРАФИИ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ (Л. В. Савельева)	350
ДНМ.В.03. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РЕБЕНКА-БИЛИНГВА (М. А. Еливанова)	350