

## СОДЕРЖАНИЕ

Информация о Мельниковских чтениях 2005 года .....	7
<b>М. Н. МЕЛЬНИКОВ: ЖИЗНЬ, ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, НАСЛЕДИЕ ....</b>	<b>11</b>
Е. К. Мельникова. М. Н. Мельников на войне .....	13
В. Е. Ларичев. Жрица времени (естественно-научные знания и астральная религия раннего неолита Сибири) .....	21
Ф. Ф. Болонев. М. Н. Мельников как этнограф .....	35
Е. Ф. Фурсова. Развитие этнографического наследия М. Н. Мельникова в современных научных исследованиях .....	43
Н. В. Леонова, Е. А. Мамонтова. Фольклорные материалы в фонде № 2054 ГАНО .....	51
Т. Ю. Мартынова. Фольклорные материалы М. Н. Мельникова в «Фонд-архиве» ОЦРФиЭ .....	57
<b>НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ. СОСТОЯНИЕ. ПРОБЛЕМЫ .....</b>	<b>65</b>
Ю. Г. Марченко. Возрождение русской народной культуры: проблемы, тревоги, надежды .....	67
В. И. Байтуганов. Православие и народность как способ сохранения русских традиций .....	83
Иеромонах Иоанн (Харин). Педагогическое наследие К. Д. Ушинского как отражение народной системы воспитания в России .....	89
М. С. Жиров. Региональная система сохранения и развития традиций народной художественной культуры в современной социокультурной среде .....	99
О. Я. Жирова. К проблеме реконструкции празднично-обрядовой культуры региона .....	103
Н. А. Примеров. Роль и место гармонии в современной культуре .....	107
<b>ПРОБЛЕМЫ ЭТНОПЕДАГОГИКИ .....</b>	<b>115</b>
А. И. Васеха. Современное этнохудожественное образование в России: психологическая и этнопсихологическая мотивация востребованности .....	117
А. В. Демина. Перспективы сохранения и развития народной культуры в молодежной и детской среде г. Тюмени и Тюменской области .....	127
О. И. Алексеева. Комплексное освоение песенной традиции края в системе профессионального образования .....	133
В. А. Коваленко. О возможностях использования фортепиано при освоении народной музыкальной культуры. ....	135
Н. А. Тарасевич. Домовая урало-сибирская роспись как фактор этнохудожественного воспитания .....	143

И. В. Коробова. Реализация образовательно-воспитательной миссии музеев посредством этнографических выставок .....	147
Н. П. Черненко. Роль инновационных уроков в изучении и сохранении российского этнографического наследия .....	153
А. В. Резанов. Педагогические технологии школьного музея декоративно-прикладного искусства .....	159
А. В. Косогорова. Духовно-нравственное развитие личности студентов средствами декоративно-прикладного искусства .....	165
А. Н. Богуцкая, С. А. Осипенко, М. Ю. Семенова. Авторская программа «Древо жизни» .....	171
Е. Г. Высеvkова. Региональный конкурс творческих проектов «Я — россиянин» как способ сохранения исторической преемственности поколений .....	175
М. М. Яметова. Из опыта работы в системе школьного образования ...	179
С. В. Курячая. Включение в этносреду в условиях общеобразовательной школы .....	183
А. А. Лукьянова. Русские оздоровительные методики в практике формирования валеологической культуры педагога .....	183
Е. В. Чуб. Духовно-нравственное воспитание обучающихся в системе взаимодействия образовательного учреждения и семьи .....	187
Е. Г. Шестера. Модель сотрудничества общего и дополнительного образования на основе этнокультурной деятельности. ....	191
А. Г. Зенкова. Воспитательный аспект народной художественной культуры в учреждениях дополнительного образования детей (на примере ДШИ «Берегиня») .....	199
А. А. Борсук. Содержание и особенности обучения школьников в учреждениях дополнительного образования .....	205
А. Г. Кайманаков. О мифологическом значении некоторых действий в русском фольклорном театре .....	209
Н. А. Шестакова. Особенности передачи детьми народной сказки .....	213
Н. Д. Булатова. Язык и народная педагогика .....	219
Н. Н. Лузина. Вышитое полотенце — копила народной памяти .....	225
А. Д. Назаркин. Феномен народной игрушки .....	231
Г. П. Сайфудинова. Роль игрушки в народной художественной культуре .....	235
✓ А. В. Курсакова. Варианты игры в бабки (по материалам Алтайского края) .....	239
А. В. Евдокимов. Педагогический талант народа в играх для детей разного возраста .....	245
<b>ФОЛЬКЛОРНОЕ НАСЛЕДИЕ СИБИРИ .....</b>	<b>253</b>
А. М. Свиридова. Фольклорные традиции белорусов на Дальнем Востоке .....	255

С. А. Звягина, Н. В. Леонова. Музыкальная типология белорусских календарных и сезонно-приуроченных песен сибирского бытования ...	263
Н. А. Урсегова. Жанрово-этнографическая и этнокультурная характеристика песенного фольклора Тюменской области: традиции и современность .....	269
Н. С. Кутафина. Фольклорные традиции села Локти Мошковского района Новосибирской области .....	273
✓ В. И. Мотузная. Локальные особенности свадебной обрядности казаков Алтая .....	277
О. В. Крахалева. Проблемы жанрового определения «вечерочных песен» .....	281
Е. И. Жимулева. Чувашские переселенцы в Сибири (по материалам экспедиций в Северный и Колыванский районы Новосибирской области) .....	285
Г. Б. Сыченко. Жанровая типология шаманского фольклора и современная шаманская традиция шорцев .....	291
А. Н. Арбачакова. Поэтика текста камлания Эски чурт .....	295
Н. М. Кондратьева. Об ареальных связях тунгусо-маньчжурских музыкальных культур Восточной Сибири .....	301
Е. А. Крунич. Образно-тематическая характеристика жанра кожамык тувинцев-тоджинцев .....	303
Н. М. Скворцова. Основные вехи изучения музыкального фольклора тофаларов .....	309
В. В. Асанов. Заметки о путях расселения русских в Сибири в XVII — XX в. и песенных стилях, возникших в местах расселения. ..	313

## **ПОЛЕВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И МАТЕРИАЛЫ .....**

В. А. Зверев. «Нужно исполнять обряд...» Предание о старинной свадьбе в Колыванском районе Новосибирской области .....	323
--	-----

## **ОПЫТЫ НАЧИНАЮЩИХ .....**

Н. В. Андреева. Из истории собирания фольклора Северного района Новосибирской области .....	347
---	-----

В. П. Музючкин. Национальные традиции как источник содержания сценических танцев на народной основе .....	351
---	-----

Из материалов фольклорной практики студентов ИФМИП НППУ (Е. И. Бирюля, Е. В. Пичугина, Д. И. Колотова, К. С. Зайцева) .....	357
---	-----

Из материалов «Круглого стола» .....	367
--------------------------------------	-----

## **Решения и рекомендации**

Мельниковских чтений .....	378
----------------------------	-----

Сведения об авторах .....	379
---------------------------	-----