

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
Литературный персонаж	
1. Понятие персонажа.....	5
1.0. Персонаж, герой, характер, тип.....	5
1.1. Способы присутствия лиц в тексте	8
1.2. Состав (группировка) персонажей.....	12
2. Персонаж и его структура.....	19
2.0. Имя	20
2.1. Внешность, портрет.....	31
2.2. Одежда.....	35
2.3. Тело.....	42
Предметный мир	
3. Предметный мир: избранные аспекты.....	52
3.0. Модель художественного мира	52
3.0. Деталь и подробность.....	54
3.1. Детали одежды.....	56
3.2. Утварь	63
3.3. Еда, пища.....	64
3.4. Интерьер	72
3.5. Предметная деталь в поэтическом мире.....	74

Художественное пространство и время

4. Особенности художественного пространства и времени....	80
4.0. Типы пространственно-временных отношений.....	81
4.1. Свойства пространства и времени	84
5. Специфическое пространство и время.....	96
5.0. Граница (окно, зеркало)	96
5.1. Фиктивное пространство и время	101
5.2. «Казино» О. Манделштама: опыт разбора	104
Библиографический список.....	115