

Содержание

Предисловие	3
ГЛАВА 1. ПОЗИЦИОННЫЕ УРОКИ	
Урок-дебаты	6
Ф.М. Достоевский более «тяжелый», «мрачный», «неясный», «ненужный», «реакционный», чем «трудный», «современный», «вечный» (10 класс)	12
Урок-диспут	23
Автор — образ — читатель. Автор и читатель. Авторская позиция. Произведение как диалог (7 класс)	24
Спор о правде в пьесе М. Горького «На дне» (11 класс)	34
Урок-дискуссия	37
Гений и злодейство — две вещи несовместимые? (по трагедии А.С. Пушкина «Моцарт и Сальери») (9 класс)	37
Урок-брифинг	41
На чьей же стороне автор? (по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети») (10 класс)	42
ГЛАВА 2. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ УРОКИ	
Урок-практикум	46
Мистификация автора в «Повестях Белкина». А.С. Пушкин: автор или издатель? (7 класс)	46
Урок — творческая мастерская	51
Изучение стихотворения К.Д. Бальмонта «Как я пишу стихи» (5 класс)	53
«Край ты мой, родимый край»: стихотворения о родной природе (6 класс)	57
Урок-кластер, урок-синквейн	64
Образ Мцыри: двойственность героя (по поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри») (8 класс)	65

Урок-проектирование	71
Роман Ф.М. Достоевского «Бедные люди» (9 класс)	75
Урок-моделирование	79
«Все предметы старой прозы волшебством озарены...» (анализ стихотворений К.Д. Бальмонта «Фея», «Чары феи», «У чудищ») (5 класс)	80
«Добрая сказка — делу завязка» (моделирование художественного мира сказки Г.В. Черноголовиной «Как солнышко на братьев рассердилось») (5 класс)	82
Почему нельзя жить с «охлажденным» сердцем? (по рассказу К.Г. Паустовского «Теплый хлеб») (5 класс)	86
Когда «мир остается жив...»? (моделирование художественного мира сказок Л.С. Петрушевской) (5 класс)	91
Урок-конференция	97
Образы и их исторические прототипы в произведении Н.А. Некрасова «Русские женщины» (8 класс)	99
Урок-симпозиум	105
Роды и жанры литературы (5–11 классы)	105

ГЛАВА 3. ИМИТАЦИОННЫЕ УРОКИ

Урок-суд	113
Победитель или проигравший? (по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети») (10 класс)	115
Урок — литературный ринг	129
Викторина по русской литературе классицизма, сентиментализма, романтизма и реализма «Умники и умницы» (8 класс)	130
По страницам любимых книг... (6 класс)	134
Заседание PR-агентства	139
А. Грин «Алые паруса» (7 класс)	140
Урок — литературная композиция	144
«Ты пришел из просторных степей...» (литературная композиция, посвященная творчеству П.Н. Васильева) (9 класс)	145
Урок — литературная гостиная	152
Жизнь и творчество Марины Ивановны Цветаевой (11 класс)	153
Урок — устный журнал	165
«Алтайский самородок» — Е.Н. Пермитин (11 класс)	165

ГЛАВА 4. АНАЛИТИЧЕСКИЕ УРОКИ

Урок — аналитическая беседа	176
Мифологический мир в повести братьев Стругацких «Малыш» (8 класс)	178

Урок аналитического чтения	183
А.А. Блок «Соловьиный сад» (7 класс).....	184
Урок – чтение с остановками	189
Приключения чайника в сказке Г.Х. Андерсена «Чайник» (6 класс)	189
Урок – совместный аналитический обзор	195
Лирический автопортрет А.А. Фета (9 класс)	196
Урок-монтаж	200
Жизнь и творчество А.А. Фета (Шеншина) (9 класс)	201
Урок – анализ цветовой палитры произведения	205
«Когда люди обретут правду...» («Полусказка о Красной Шапочке» О.Н. Бондаренко) (5 класс)	206
Заключение	215
Список литературы	218