

Оглавление

I. Предисловие	4
II. История развития домовой росписи Алтая.....	8
Заказчики расписных домов	8
Исполнители интерьерных росписей:	
Пришлые красильщики	10
Роспись местных мастеров	12
III. Художественные и технические особенности росписей Алтая	19
Композиции, мотивы	19
Секреты ремесла.....	27
IV. Расписные прялки Алтайского края	31
V. Послесловие	38
VI. Приложения.....	39
Словарь терминов.....	39
Список иллюстраций.....	40
Источники и литература.....	43