

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Запанибрата с мировой литературой	3
ЛИЦА	5
Часть I. Мудрецы Ближнего и Дальнего Востока	5
1. Рождение литературы.....	5
2. Усмиряющий Дракона. Цюй Юань.....	6
3. Ли Бо: хмельной и бессмертный	8
4. Одна вода, две реки. Чхве Чхивон.....	10
5. «Вождь отряда поэтов». Имру аль-Кайс	11
6. Поэт любви и вина. Абу Нувас.....	12
7. На службе у поэзии. Рудаки	14
8. Легенда о Фирдоуси	15
9. Затмевающий святых. Абу аль Маарри	17
10. Сады Саади	19
11. Джалаледдин Руми: ищи в себе	20
12. Соловьи и розы Хафиза Ширази	22
13. Юнус Эмре: на пути к Богу.....	23
14. Ихара Сайкаку: пир во время чумы.....	25
15. Жизнь хокку. Мацуо Басё	26
16. Слеза и улыбка Халили Джебрана.....	29
17. Человечная литература. Решат Гюнтекин.....	31
18. Заполняя пустоту. Чжан Айлин	32
19. Акутагава Рюноске: «муки ада»	34
20. О чем во весь голос молчала Япония. Кавабата Ясунари	36
21. Нобелевская лекция Гао Синь-Цзяня.....	38
Часть II. Романтики Старого и Нового Света	42
1. Всевидящее око Гомера	42
2. Страсти по Еврипиду	43
3. Путеводная звезда Вергилия.....	45
4. Овидий скорбящий	47
5. Переход Данте	49
6. Три приговора рецидивисту Вийону.....	51
7. Человек — величина физическая. Рабле.....	53
8. Курс на Новое время. Сервантес.....	55

9. Замахнуться на Шекспира	57
10. Любовь и страсть, слуга и господин. Вега Карпыо	59
11. Мольер смеется	61
12. Воспитание Дефо	63
13. Влюбляться в обманы. Руссо	65
14. Правда и поэзия Гёте	67
15. Мятежный дух. Байрон	71
16. Власть денег. Бальзак	73
17. Капитал Диккенса	75
18. Точка невозврата. По	77
19. Типичные причины — типичные следствия. Флобер	79
20. Выбор Золя	81
21. Чем торгуют люди. Мопассан	84
22. Абсурд обратной силы не имеет. Кафка	86
23. Жизнь в эпическом театре. Брехт	88
24. Триумф потерянного героя. Ремарк	91
25. Остров Хемингуэя	93
26. Столетие Маркеса	95
27. Вчера и сегодня. Шлиндк	97
Часть III. Русские пророки	100
1. Автор пожелал остаться неизвестным. Безымянная древнерусская литература	100
2. Эпос и лирика протопопа Аввакума	102
3. Столбовая дорога Михаила Ломоносова	103
4. Пушкин: жажда и вода	106
5. С кем воевал поручик Лермонтов	107
6. Судьба критика, или критика как судьба. Виссарион Белинский	109
7. Проклятие пророка. Николай Гоголь	111
8. Иван Тургенев: свой среди чужих	113
9. Трудный талант Николая Некрасова	115
10. Злой гений и тихий ангел Федора Достоевского	117
11. Литература будущего. Лев Толстой	119
12. Чем очарован странник? Николай Лесков	120
13. Великий русский врач Антон Павлович Чехов	122
14. В мечтах о сверхчеловеке. Максим Горький	124
15. Жизнь символа. Александр Блок	126
16. Чем интересен поэт Владимир Маяковский	128

17. Солнце и бездна Марины Цветасвой	130
18. Шолоховский вопрос	132
19. Человек, который изобретал. Андрей Платонов.....	133
20. Поэт на войне	135
21. Василий Шукшин: не от мира сего	137
22. Один в поле воин. Александр Солженицын	138
23. Ковчег и потоп Александра Вампилова	140
24. Владимир Высоцкий: один за всех	141
25. Что сказал Цой.....	143
26. История Дины Рубиной	144
27. Работа над ошибками времени. Юрий Поляков	146
ФАКТЫ	148
<i>Часть I. Любовь не из учебника</i>	148
1. Ошибка Учителя. Конфуций и Кикоан Ши.....	148
2. Лишенный ума от любви (Лейли и Меджнун)	149
3. Вышивальщик и рабыня (Низами Гянджеви и Афак).....	151
4. Поэт и Царица. Шота Руставели и Тамар	152
5. Рай потерянный и обретенный. Джон Мильтон и его жены	154
6. Уроки ученицы (Эрнст Теодор Амадей Гофман и Юлия Марк).....	156
7. О ком молчал Пушкин. Александр Пушкин и Екатерина Карамзина.....	158
8. Пока смерть обязательно разлучит нас. Эдгар По и Вирджиния Клемм.....	160
9. Птичкина душа. Александр Пушкин и Наталья Гончарова	162
10. Страсть, которая убивает. Федор Тютчев и Елена Денисьева	164
11. Тройка. Николай Некрасов и Авдотья Панаева	165
12. Родная чужестранка. Оноре де Бальзак и Эвелина Ганская.....	167
13. Бессмертная Аполлинария. Федор Достоевский и Аполлинария Суслова	169
14. Нераскрытое убийство. Александр Сухово-Кобылин и Луиза Дюманж	172
15. Цена жизни. Афанасий Фет и Мария Лазич.....	173
16. Сумасшедшая любовь. Уильям Теккерей и Изабелла Шоу.....	175

17. Влюбиться в привидение. Максимилиан Волошин и Черубина де Габриах	177
18. Верная Галя. Сергей Есенин и Галина Бениславская	179
19. Точка пули в конце. Лиля Брик и Владимир Маяковский.....	180
20. Ее сила, его слабость. Марина Цветаева и Константин Родзевич.....	182
21. Шесть Муз Назыма Хикмета.....	184
Часть II. Два гения на одной кухне.....	187
1. Рубцов и Светлов.....	187
2. Лао Цзы и Конфуций.....	187
3. Хафиз и Тимур.....	188
4. Буало и король.....	188
5. Вольтер и Пирон	188
6. Дидро и Екатерина II	189
7. Мольер и принц Конде	190
8. Сумароков и Барков.....	190
9. Шеридан и Комберленд.....	191
10. Гёте и Моцарт	191
11. Гёте и Эккерман.....	191
12. Наполеон и журналисты.....	192
13. Карамзин и шутники	192
14. Грибоедов и Наполеон	193
15. Пушкин и Дурова	193
16. Гоголь и Тургенев	193
17. Толстой и Фет.....	194
18. Классики и учителя	194
19. Андерсен и Диккенс	194
20. Диккенс и Теккерей	195
21. Флобер и Мопассан.....	196
22. Марк Твен и аноним	196
23. Марк Твен и Джеймс Уистлер	197
24. Марк Твен и графоман.....	197
25. Марк Твен и Шекспир	197
26. Марк Твен и клоуны Барнем и Бейли.....	198
27. Марк Твен и романистка.....	198
28. Чехов и Суворин	198
29. Ахматова и Гумилев.....	199
30. Куприн и Бунин.....	199

31. Бурлюк и Маяковский.....	200
32. Брюсов и Маяковский.....	200
33. Гашек и русская литература	201
34. Горький и Шаляпин	201
35. Есенин и Гиппиус.....	201
36. Ахматова и Баталов.....	202
37. Шагинян и Новиков-Прибой	202
38. Беккет и Джойс.....	203
39. Эко и Борхес	203
40. Писатель и лень	204
Часть III. О, литературное открытие!	205
1. Кто сочинил первое стихотворение	205
2. Откуда есть пошла жизнь замечательных людей?.....	206
3. Быт на сцене, сцены в быту.....	207
4. Начало рассказа.....	209
5. «Непрошенная повесть»: семьсот лет в ожидании читателя	210
6. О чем пишет женщина.....	212
7. Откуда родом Незнакомка.....	213
8. Открытие Слова.....	215
9. Право на трагедию	217
10. В колыбельке у сказки.....	218
11. Что открыл Пушкин	219
12. Точка зрения: открытие французского лейтенанта	222
13. Кто научил нас «влюбляться»	223
14. Детектив о детективе	225
15. Мысль изреченная есть ложь?	226
16. Судьба антиутопии	228
17. Кто научил разговаривать литературных героев.....	230
18. Я вижу это так.....	231
КОММЕНТАРИИ	233
Часть I. Реалии реализма	233
1. Реализм и реальность.....	233
2. Слуга двух господ	234
3. Объять необъятное, объяснить необъяснимое	236
4. Другая жизнь Мцыри.....	237
5. Стилистический контрапункт	238
6. Кто кроется в деталях.....	241

7. Отчего, почему, как, что делать и кто виноват персонально	243
8. Жить в обществе и быть свободным от общества	245
9. Пески Кобо Абэ.....	246
10. Халед Хоссейни и его ветер.....	247
Часть II. Мода на модернизм.....	249
1. Мистическая реальность рубежа	249
2. Туда и обратно. Двоемирие романтиков и модернистов	250
3. Бодлер и падаль.....	253
4. Не словом единым... Каллиграммы Аполлинера	254
5. Незамерзшая гладь воды.....	255
6. Негероический герой Сергея Есенина.....	256
7. Перчатка	257
8. Цветаева, Пастернак, быт, день и дождь... ..	258
9. Нехорошая коммунальная квартира	259
10. Парадокс Швейка	261
11. Не люди виноваты — пули.....	262
12. Модернизм по-египетски. Как Таха Хусейн делал новую литературу.....	263
Часть III. Послевкусие постмодерна	266
1. Это — как посмотреть.....	266
2. Мир, который построил Хорхе Луис Борхес, автор «Пьера Менара, автора «Дон Кихота»	267
3. Трагедия разрушения: постмодернизм в действии	268
4. Все кувырком. Постмодерн и реальность.....	270
5. Два взгляда на одно детство.....	271
6. Постмодернизм против нравственности: крошка из Шанхая Вэй Хуэй	273
Читайте книги!	275
Хронограф.....	276
Библиотека <i>(книги о литературе, которые интересно читать)</i>	278