

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Глава 1. Философия музейного дела</b> .....	<b>3</b>
<b>Глава 2. Онтология музея</b> .....	<b>8</b>
2.1. Возможна ли философия музея? К постановке проблемы .....	8
2.2. К метафизике музея .....	14
2.3. Топология памяти. Онтологические пределы памяти-образа .....	29
2.4. Музей как модель-камера исторического познания .....	37
2.5. Экзистенциально-феноменологический взгляд на экспонат .....	45
<i>Вопросы</i> .....	60
<i>Задания</i> .....	61
<b>Глава 3. Теория</b> .....	<b>62</b>
3.1. Энигма музейного предмета .....	62
3.2. Идеальная экспозиция в демократической культуре .....	71
3.3. Философия коллекционирования (Музей и перипатетическая философия) .....	77
3.4. «Воля к коллекционированию» .....	83
3.5. Эстетический критерий в Аристотелевской философии, или «жизнь как забава» .....	87
3.6. Философия книжной памяти .....	90
3.7. Публичность музея и «неразборчивость» Аристотеля .....	94
<i>Вопросы</i> .....	96
<b>Глава 4. Музей как инстанция дискурса</b> .....	<b>97</b>
4.1. Музей как объект теоретического осмысления .....	98
4.2. Знание как практика в концепции М. Фуко .....	114
4.3. Современный музей как инстанция дискурса национального .....	119
<i>Вопросы</i> .....	129
<i>Задания</i> .....	129
<b>Глава 5. Художественный музей</b> .....	<b>130</b>
5.1. Проблема «оригинал — копия» в информационную эпоху .....	130
5.2. Когнитивные структуры художественного музея .....	138
<i>Вопросы</i> .....	147
<i>Задания</i> .....	148
<b>Глава 6. Современная практика</b> .....	<b>149</b>
6.1. Музей как зрелище .....	149
6.2. Модернизация каналов осмысления музейного предмета .....	155
6.3. Музей в обществе информационного потребления .....	166
<i>Вопросы</i> .....	172
<i>Задания</i> .....	172
<b>Глава 7. Философская критика музея: искусство в истории и история в художественном музее</b> .....	<b>173</b>
7.1. Объект критики .....	173
7.2. Музей — фальсификатор и убийца искусства (Катрмер де Кэнси) ..	174
7.3. Проблема аутентичности .....	177
7.4. Дворец для бездомных .....	181
7.5. Обманки авангарда .....	183
<i>Вопросы</i> .....	186
<i>Задания</i> .....	187
Литература .....	188
Об авторах .....	191