

Содержание

| | |
|--|-----|
| <i>К.Г. Колтаков, А.М. Беспалов</i> Культура: смыслы и ценности | 3 |
| <i>И.В. Бестужев-Лада</i> Определение целей культурной политики: философско-культурологического аспекта | 33 |
| <i>Ч.С. Кирвель</i> От рационального сознания к целостному духу | 50 |
| <i>И.В. Никитина</i> Человек в «постиндустриальном мире»: сверхкультура или «посткультура» - участь человечества в информационном обществе? | 74 |
| <i>В.Ю. Верещагин</i> О русской культурной самобытности в контексте всеобщей информатизации | 82 |
| <i>А.А. Корольков</i> Русская духовность: сокровенное не бывает безличным | 92 |
| <i>В.Е. Клочко</i> Культурно-историческая психология и психосинергетика | 112 |
| <i>И.В. Никитина</i> Земная родина духовности | 118 |
| <i>В.А. Возчиков</i> Русская духовность, культура, образование: искусство понимания феноменов | 127 |
| <i>А.Н. Орлов</i> Педагогическая антропология как условие целостного изучения личности | 150 |
| <i>В.П. Никишаева</i> Художественный историзм, или Постижение Н.В. Гоголя | 162 |
| <i>П.П. Костенков</i> Педагогическая подготовка старшеклассников в системе гуманитарного образования | 170 |

| | |
|--|-----|
| <i>Н.А. Манаков, Г.Г. Москальчук</i> Система «человек текст». Возможности моделирования в лингвистике | 178 |
| <i>И.К. Шалаев</i> Инновационная концепция управления как фактор повышения личностно-профессиональной культуры руководителя образования | 183 |
| <i>Л.И. Муравинская</i> Два диалога в творчестве А.П. Чехова | 194 |