

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ РЕДКОЛЛЕГИИ	4
ГЛАВА 1. Судьба рассказа "Срезал" в отечественной и зарубежной критике	6
ГЛАВА 2. Источники и функции интертекста	
"Прогрессоры" и "профанаторы" В. Аксенова и В. Шукшина	34
"Озорники" Горького и Шукшина	47
Литературные мифы советской идеологии и шукшинская идеология мифов	55
ГЛАВА 3. Поэтика рассказа. Анализ и интерпретация	69
ГЛАВА 4. Образ автора	95
ГЛАВА 5. Рассказ В. М. Шукшина в иностранных переводах	
Лексико-семантические особенности рассказа в английском переводе	112
Семантико-стилистический потенциал текста и его отражение в румынском переводе	122