

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов	7
Предисловие (Г. В. Колшанский)	8
<i>Введение</i>	16
I. Предмет и задачи истории языкознания	16
II. Вопросы систематизации научных направлений в истории языкознания	20
III. Некоторые вопросы построения истории языкознания	24
Литература к «Введению»	30
<i>Глава 1. Теория языка в античности</i>	32
I. Теория именования	33
Общие сведения	33
Идеи о языке в диалоге Платона «Кратил»	38
II. Становление грамматического искусства как начало построения лингвистических описаний	55
Общие сведения	55
1. Китайское грамматическое учение	62
2. Индийское грамматическое учение. Панини	74
3. Греко-латинское (средиземноморское) грамматическое учение	91
III. Некоторые выводы. Античное языкознание и проблема правильности литературной речи (грамматической правильности)	105
Литература к главе 1	109
<i>Глава 2. Теория языка в средние века</i>	111
I. Некоторые идеи графики новописьменных языков	120
II. Исследование звукового строя языка	128
III. Грамматическое учение арабов	146
IV. Разработка грамматической теории в Европе	162
V. Предпосылки появления науки о языке	171
Литература к главе 2	174
<i>Глава 3. Становление языкознания как самостоятельной науки</i>	177
I. Лингвистические аспекты общественно-языковой практики в Европе XVI—XVIII вв.	181
II. Эмпиризм и рационализм в философии языка XVII—XVIII вв.	196
III. Всеобщая рациональная грамматика. «Грамматика Пор-Рояль»	201

IV. Отражение метода «Граматики Пор-Рояль» в теории языка XVII—XVIII вв.	235
V. Подготовка нового этапа в развитии языкознания	250
Литература к главе 3	252
<i>Глава 4. Формирование сравнительно-исторического языкознания</i>	257
I. Истоки сравнительно-исторического языкознания	259
II. Первый этап сравнительно-исторического языкознания	264
Общие сведения	264
Основоположники сравнительно-исторического метода. Ф. Бопп, Р. Раск, Я. Гримм, А. Х. Востоков	266
✓ III. Сравнительно-историческое языкознание в середине XIX в.	288
IV. Принципы и методика сравнительно-исторического исследования	299
Литература к главе 4	313
<i>Глава 5. Философия языка в XIX в.</i>	319
I. Романтическое направление	321
II. Создание концепции общего языкознания. В. Гумбольдт	326
III. Натуралистическое направление. А. Шлейхер	352
IV. Психологическое направление	362
1. Философия языка Г. Штейнтала и М. Лацаруса	366
2. Философия языка В. Вундта	374
3. Философия языка у А. А. Потебни	387
V. Некоторые выводы	407
Литература к главе 5	409
<i>Глава 6. Младограмматический этап в языкознании</i>	415
I. Методологические основания младограмматизма	416
II. Лейпцигская школа и характеристика основных проблем, присущих младограмматическому направлению в целом	423
III. Московская школа	440
IV. Казанская школа	455
V. Роль младограмматических идей в развитии языкознания	464
VI. Сравнительное языкознание и универсальная грамматика	469
Литература к главе 6	473
<i>Глава 7. Критика младограмматизма и поиски нового подхода к языку в конце XIX и начале XX в.</i>	478
I. И. А. Бодуэн де Куртене	481
II. Г. Шухардт. Школа «слов и вещей»	493
III. Эстетическая философия языка. К. Фосслер (Эстетическая школа, или неофилология)	505
IV. Неолингвистика (или ареальная лингвистика)	520
Литература к главе 7	533
<i>Вместо заключения. Новые идеи и методы в языкознании XX в.</i>	541
Указатель имен	550