

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Глава 1. Организационные основы обучения иностранному языку в условиях модернизации образования	11
Глава 2. основополагающие принципы обучения иностранному языку в русле коммуникативно-когнитивного метода	15
Глава 3. Актуальные проблемы обучения иностранному языку в начальной школе	22
Глава 4. Вводный курс немецкого языка: из опыта построения модели	29
Глава 5. Обучение рецептивным видам речевой деятельности. Способы снятия трудностей при обучении чтению и аудированию	51
Глава 6. Приемы работы с текстом для аудирования	66
Глава 7. Художественный фильм на уроке немецкого языка	81
7. 1. Художественный фильм на уроке иностранного языка как средство формирования коммуникативной компетенции учащихся и усиления практики иноязычного общения	81
7. 2. Методические рекомендации по использованию художественных фильмов на учебных занятиях по немецкому языку	90
Глава 8. Обучение чтению художественных текстов	112
Глава 9. Основы работы учителя немецкого языка в Internet	138
Заключение	145
<i>Список литературы</i>	146