

СОДЕРЖАНИЕ

Вместо предисловия	5
--------------------------	---

Книга 1

1809–1835 годы

<i>Часть первая</i>	9
Род Гоголя	9
Отец	16
Мать	21
Никоша	23
«По ту сторону Диканьки и по эту сторону Диканьки...»	29
Украинские Афины	32
Полтава	41
Учитель и соученик	46
Нежин	51
В классе, музее и... больнице	57
Среди товарищей и однокашников	64
«Я совершу свой путь в сем мире...»	74
Горизонт литературных сведений	84
«Первые упражненья в сочинениях»	90
«Под сению кулис»	100
«Я заметил у некоторых учеников некоторые основания вольномудства...»	107
«...Тамошние профессора большие бестии»	114
Близкое и далекое	126
Автор и его герой	134
«В дорогу! В дорогу!..»	143
<i>Часть вторая</i>	151
Отрезвление	151
«Везде совершенно я встречал одни неудачи...»	156
«Тысяча путей»	173
Служебная утопия	181
«Святыня искусства»	190
«Святыня искусства» (окончание)	198
Под знаменами педагогики	207
Пасичник Рудый Панько и граф Кочубей	213

Встреча с Пушкиным	218
Царское Село — Павловск	220
«Хвостики душевного состояния»	231
«Все это так необыкновенно в нашей нынешней литературе...» ...	241
В поисках гармонии. Конец 1831 — начало 1832 года	251
Москва — Васильевка — Москва	263
<i>Часть третья</i>	277
«Боже, сколько кризисов!»	277
Среди «однокорытников»	288
На подступах к университетской кафедре	303
На кафедре	310
«Я тружусь как лошадь»	318
«Вечный раздор мечты с существенностью»	322
Целое и арабески	328
Москва — Васильевка — Москва	337
«Глава литературы, глава поэтов»	345
Примечания	351

Книга 2

1835–1845 годы

<i>Часть первая</i>	369
На подступах к книге жизни	369
«Смеяться, смеяться давай теперь побольше»	374
Первая проба	378
«...До нового пробуждения...»	382
В журнальном ристалище	385
Горизонт общения	391
Путь на сцену	399
Перед премьерой	404
Премьера	406
«Тут всем досталось, а больше всех мне...»	410
Настоящий «Ревизор» и «Настоящий Ревизор»	418
После премьеры	420
Почему Гоголю не дали премию	426
Синдром «Ревизора»	429
«Даже с Пушкиным я не успел и не мог проститься...»	433
Перед дальней дорогой	448
<i>Часть вторая</i>	453
«Знаете ли вы, что такое пароход?»	453
«В немецкой стороне»	455

Швейцария	460
«Славная собака Париж...»	463
«...Никакой вести хуже нельзя было получить из России»	471
Первое «чтение» Италии	480
Поездка на север: Баден-Баден, Франкфурт-на-Майне, Женева	488
Второе «чтение» Италии	493
Католический эпизод	508
Под неаполитанским небом	516
Поездка в Париж	518
Третье «чтение» Италии	520
«Прекрасное погубило в пышном цвете...»	530
Путь на родину	542
Москва — Петербург — Москва (сентябрь 1839 — май 1840)	547
<i>Часть третья</i>	581
Дорога и кризис	581
После кризиса	586
Четвертое «прочтение» Рима	589
На пути в Россию	599
Петербург — Москва — Петербург (октябрь 1841 — июнь 1842) ...	606
«Последнее удаление из отечества»	633
«Разъездная жизнь»	663
Ницца	670
«Я иду вперед — идет и сочинение»	679
В Париже как в «монастыре»	705
«Пожалуйста, не беспокойтесь насчет способов существования»	714
«Небольшое произведение и не шумное по названию...»	719
На грани жизни и смерти	724
«Зачем сожжен второй том “Мертвых душ”?»	729
«...Кажется, мне лучше»	733
Рим: осень и зима 1845 года	736
Примечания	748
Список принятых сокращения	771
Именной указатель	788