


Содержание


| | |
|-------------------|---|
| Предисловие | 3 |
|-------------------|---|



| | |
|----------------------------------|---|
| «На дне» (избранные сцены) | 5 |
|----------------------------------|---|



| | |
|---|-----|
| Хроника жизни и творчества М. Горького | 63 |
| Анализ пьесы | 68 |
| Социальное и философское в проблематике драмы «На дне» | 68 |
| Система персонажей пьесы. Место образа Луки в ней | 70 |
| Средства выражения авторской позиции в пьесе (композиция, специфика драматургического действия, художественная речь) | 74 |
| Критики, литературоведы, театральные деятели о пьесе М. Горького «На дне» | 78 |
| Вопросы для повторения | 105 |
| Вопросы на понимание проблематики и поэтики пьесы. Задания для самостоятельной работы | 107 |



| | |
|---|-----|
| Темы сочинений по пьесе М. Горького «На дне» | 109 |
| Тезисные планы сочинений | 110 |
| Система персонажей в пьесе М. Горького «На дне» | 110 |
| Образ Луки в пьесе М. Горького «На дне» | 112 |
| Сочинения | 114 |
| Человек и правда в пьесе М. Горького «На дне» | 114 |
| Художественное своеобразие пьесы М. Горького «На дне» | 118 |
| Краткая библиография | 123 |