

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
А. П. Чехов. Дама с собачкой	5
<i>Комментарии</i> (И. Г. Минералова)	21
<i>Даты, события, свидетельства</i> (И. П. Карпов).....	24
<i>Исследования</i>	
«Дама с собачкой»: содержание и поэтика (И. Г. Минералова)	38
<i>Проза Чехова: «новые формы писания»</i> (И. Г. Минералова)	46
<i>Автор и герой на rendez-vous</i> (И. П. Карпов)	57
<i>Моделирование уроков</i>	
«Дама с собачкой»: Моделирование уроков студентами (Е. О. Галицких)	67
<i>Материалы для самостоятельной работы</i>	
<i>Вера или неверие Чехова</i> (И. П. Карпов)	80
<i>Библиография</i>	84
И. А. Бунин. Чистый понедельник	89
<i>Комментарии</i> (И. Г. Минералова)	102
<i>Даты, события, свидетельства</i> (И. П. Карпов).....	119
<i>Исследования</i>	
<i>Поэтический портрет эпохи</i> (И. Г. Минералова)	129
<i>Слово, краски, звуки... (стиль Бунина)</i> (И. Г. Минералова)	134
«Чистый понедельник»: пасхальный рассказ? (Н. Н. Старыгина)	145
<i>Автор и герой на rendez-vous</i> (И. П. Карпов)	149
<i>Моделирование уроков</i>	
«Чистый понедельник»: урок-практикум в XI классе (Е. О. Галицких)	160
<i>Материалы для самостоятельной работы</i>	
«Солнечный удар» И. А. Бунина и «Дама с собачкой» А. П. Чехова (И. П. Карпов)	170
<i>Русский характер. Сравним Лескова и Бунина</i> (Н. Н. Старыгина)	175
<i>Библиография</i>	181

А. И. Куприн. Суламифь	187
<i>Комментарии</i> (Н. Н. Старыгина, И. Г. Минералова)	236
<i>Даты, события, свидетельства</i> (И. П. Карпов)	255
<i>Исследования</i>	
Торжество человека (И. Г. Чеснокова)	265
«Суламифь» — повесть о жизни человеческой (И. П. Карпов)	275
Куприн — мастер сюжетосложения (И. Г. Минералова)	282
«Суламифь»: опыт жанровой стилизации (Н. Н. Старыгина)	291
<i>Моделирование уроков</i>	
Повесть «Суламифь» на уроке литературы в XI классе (Е. О. Галицких)	313
<i>Материалы для самостоятельной работы</i>	
Автор и герой на rendez-vous (А. И. Куприн. «Ночная фиалка») (И. П. Карпов)	319
«Старый реализм», «новый реализм», декадентство (И. П. Карпов)	323
Россия в царствование императора Николая II (С. М. Сергеев)	329
<i>Библиография</i>	341
<i>Приложение</i>	
Библиография. Русская литература конца XIX — начала XX века	343