

Содержание

Отзывы о книге	3
ГЛАВА 1	
Юнг и бессознательное	8
Юнг и Фрейд	9
Символы трансформации	12
Мифы в нашей жизни	16
Связь с природой	21
Скрытые силы	24
Личность № 1 и личность № 2	26
ГЛАВА 2	
Душа	30
Сознание и триединый мозг	35
Сознательное и бессознательное	41
Маршалл Маклуэн и массовое сознание	42
Целостность памяти	49
Мозг как телевизионный приемник.....	54
Динамика сознания	56
Архетип и комплекс	58
Архетипы развития.....	68
ГЛАВА 3	
СНЫ	71
Видят ли сны представители других видов?	76
К чему приводит лишение сна	78

Почему мы видим сны?	80
Сновидения и сознание	89
Бессознательная природа сновидений.....	95
Работа над собственными сновидениями.....	97

ГЛАВА 4

Психологические типы	107
Интроверт и экстраверт	109
Четыре функции.....	114
Подчиненная функция.....	118
Путь к индивидуации	123
Экстравертивный тип	126
Интровертивный тип	129
Функция мышления	136
Функция чувства	140
Функция ощущения	149
Функция интуиции	156
Психологические типы как пути развития	159

ГЛАВА 5

Тень	161
Психологические типы и индивидуация	164
Правда ли то, что при рождении мы являемся tabula rasa?	167
Почему появляется Тень?	170
Появление Тени в сновидениях.....	173
Персона и ее взаимоотношения с Тенью	178

Проекция	183
Девочка с задатками механика	185
Тень и проблема Зла	189
Тень, скрывающаяся за светом науки	193
Работа с Тенью в сновидениях	199
Распознавание Тени в повседневной жизни	203

ГЛАВА 6

Анима и Анимус	206
Как Юнг разработал понятие «Анима/Анимус»	207
Два аспекта Анимы/Анимуса	212
Анима/Анимус как Тень	214
Анима/Анимус как архетип взаимоотношений ...	219
Эмоциональное потрясение, вызванное Анимой/Анимусом	222
Анима/Анимус в сновидениях	224
Боги и богини в наших сновидениях	226
Проекции Анимы/Анимуса	232
Борьба противоположностей	236
Рыцарство и легенда о чаше Грааля	240
Анима/Анимус во взаимоотношениях	243
Грядущий женский мир	248

ГЛАВА 7

Самость	252
«Бог внутри нас»	253
Мандалы	261

Трансцендентная функция	266
Самость в сновидениях	272
«Мана-персона»	281
Самоактуализация	287
Творчество и Самость	291
Послесловие	300