

Содержание

К читателю	12
Введение	14
История и психология: века взаимодействия	14
От рассказа к исследованию	14
Историческая психология в широком и в специальном (узком) понимании; трудности складывания специальной дисциплины	14
Историческая психология — результат взаимодействия истории и психологии; изменения в характере этого взаимодействия	15
Этапы развития психолого-исторического знания	17
Литература — первая форма психолого-исторического знания	17
Рассказ — общий исток истории и психологии; возникновение исторической прозы	18
Ради исторической достоверности приходится жертвовать далеким прошлым и психологическими деталями	20
Анахронизмы в историческом познании до Нового времени	21
Психологический историзм и вчувствование	22
«Старая» история и «новая» психология; методологическая дискуссия начала века	23
Наука-образование и наука-исследование	25
История как наука-воспитание	27
А в это время психология	28
Новый альянс истории и психологии: глобальные проекты построения наук о духе	
В. Вундта и В. Дильтея	29
Энциклопедический синтез В. Вундта	29
Дильтей: психологический историзм — основа наук о духе	34
Глава I.	
Историческая психология XX в.	38
Три способа конструирования	

исторического мира	38
Вертикальное	
и горизонтальное	
измерение прошлого	38
Интерпретационизм	39
Историческая реконструкция	41
Социогенетизм, его версии в психологии XX в.	43
Направления и школы	47
исторической психологии	47
Признаки и разделения современной исторической психологии	47
1. Герменевтически-феноменологическая ориентация	48
Работа Й. Хейзинги «Осень Средневековья»	48
Традиционное направление в исторической психологии и современная гуманитарная культура	51
2. Историческое направление в исторической психологии	52
Историческая психология или история ментальностей?	52
Реконструкция чувствительности	
и вспомогательные дисциплины	54
Реконструкция коллективных отношений	
и психосоциальная история	56
Реконструкция видения мира и понятие ментальности	58
Идея исторической психологии в развитии школы «Анналов»	60
3. Психологическое направление в исторической психологии	62
Программа исторической психологии в «Психологических функциях и творениях» И. Мейерсона	62
Конкретно-исторические работы школы	66
Критическая историческая психология ФРГ	68
4. Психоаналитическое направление в исторической психологии	69
История и психоанализ	69
Принципы и темы психоистории	71
Резюме раздела: науковедческая перспектива для исторической психологии	73
Определения науки	73
Наука и парадигма	74
Наррадиγμα	77
Глава II.	
Ментальность исторических эпох и периодов	82
Психология первобытности	82
Первобытная эпоха	
в исследованиях исторической психологии	82
Хронология и археологические культуры первобытности	82
Психологические объяснения антропогенеза	86
Объяснение и понимание	

в изучении доистории	88
Культуры верхнего палеолита и появление знаковых систем	90
Живопись и охотничья цивилизация	92
Магия в охотничьей цивилизации	92
От драмы действия	
к драме слова	96
Первобытные символы	
как архетипы	98
Крестьянская цивилизация —	
продукт неолита	100
Миф и теории мифа	101
Миф и магия	103
Миф как чистая вербальность	103
Первобытность как общество непосредственной коммуникации	104
Дописьменность	
как информационно-культурная система первобытности (обзор	
исследований)	105
Психологическая организация дописьменного общества	108
Психологические основы античности	112
От доистории к истории	112
История и письменность	113
Социальные и культурные различия непосредственной и опосредованной	
коммуникаций	115
Эгейский мир — начало европейской истории	117
Античность	
в исследованиях	
исторической психологии	121
От мифа к логосу. Мудрость	122
Вернан: логический греческий ум — дитя полиса	127
Развитие труда	
и технической мысли	
в Древней Греции	131
От общинного человека	
к политической личности	134
Социоцентризм или эгоцентризм?	135
Античность	
и коммуникация	138
Формулы античности	139
Римская часть античной формулы	143
Психическая жизнь средневековья	148
Хронологические рамки периода	148
Символическая картина мира	149
История повседневности для реконструкции картины психической жизни	
средневековья	151
Психологический склад средневековой личности	155
М. М. Бахтин о народной культуре средневековья	159

Ментальность Нового времени	161
и рационализм	161
Историческая психология, социология, ментальная история в изучении Нового времени	161
От религиозной мистики к земной аскезе	163
Книжное сознание Нового времени и конец риторики	165
М. Вебер о рационализации и происхождении капитализма	167
Техническая цивилизация Нового времени. Технологический оптимизм и технологический пессимизм	170
М. Фуко о политической технологии Нового времени	173
Техническая цивилизация и быт	176
Ментальная структура рациональности и ньютоновская картина мира	178
Рациональность и свобода	179
От современности к постсовременности. Психологическое резюме ...	180
Современность как прошлое и настоящее	180
Тоталитарное воздействие на личность	181
Утопическое сознание в Новое время и в XX в.	183
Утопия, письменность, индустриализм	185
Постиндустриальная перспектива человечества. Информационное общество	186
Массовая культура XX в.	187
«Рыночная личность» — психологический тип массовой культуры	188
Массовая культура и долгая ментальность	190
Глава III	192
Развитие психики в истории	192
Предварительные замечания	192
Экологическая функция психики	192
Дифференциация видов и мезомир человека	193
Человек: субстанция или пучок онтологий?	195
Психическая дифференциация у животных и человека	196
Психогенез культуры — культурогенез психики	200
Культурная история тела	201
Психологическое и психолого-историческое изучение тела	201
Эволюция и культура тела	202
Первобытный пансоматизм	203

Телесно-пластический канон античности	209
Греховная плоть	
и одухотворенное тело: средние века	210
От плоти к понятию тела	211
Язык, речь, письменная ментальность	213
в истории	213
Историческое понимание языка	214
Знак и символ	215
Доречевая эпоха. Гипотезы плоттогенеза	217
Действенность слова	218
Письменность и чтение	
От чтения вслух	
к чтению про себя	220
Книжность	
и массовая письменная (олитературенная) ментальность	223
Психологическая история образов,	225
или восприятие в культуре	225
Образ, чувственность, восприятие	225
Социальная	
и психологическая история образа. Историческая психология в изучении	
образов и восприятия	227
Образ и архетип	
в аналитической психологии К. Юнга	229
Открытие образа, магическое восприятие	231
Образ в мифе	231
От мифологического к литературному образу	234
Религиозное восприятие	
(история образов в средние века)	236
Образ и линейная перспектива.	
Подход Ж. Габзера	240
Образ в технической цивилизации	241
Память в истории	242
Определение памяти	242
Дописьменная память.	
Ее исследования	242
Психомифология памяти	244
Развитие мнемотехники	246
Марк Туллий Цицерон	
об искусстве запоминания	247
Развитие мнемотехники	
в античности и средневековье	249
Мышление: от сверхчеловеческого	251
к человеческому порядку	251
Определения мышления.	
Его онтологические	
и критические трактовки	251

Мышление в сапнентном диапазоне эволюции	255
Архаическое, первобытное или мифологическое мышление? Взгляды К. Леви-Строса	256
«Переходное» мышление	259
Социальное распространение логического мышления: просвещение	264
Силлогистика и пирамидное (перспективное) мышление	265
Интеллектуальная культура средневековья. Мистика, схоластика, символическое мышление	266
Операциональное мышление. Слово или мысль?	270
Примечания	274
Литература	282