

## СО Д Е Р Ж А Н И Е

	Стр.
Предисловие . . . . .	VII
Редакционные пояснения . . . . .	IX
** Первая незаконченная редакция «Воскресения». . . . .	3
** Начало второй незаконченной редакции «Воскресения». . . . .	19
** Первая законченная редакция «Воскресения». . . . .	23
*,** Варианты отдельных редакций	
2-я редакция . . . . .	95
3-я редакция . . . . .	135
4-я редакция . . . . .	161
5-я редакция . . . . .	217
6-я редакция . . . . .	261
* Записи и вопросы, относящиеся к «Воскресению» . . . . .	322

### КО М М Е Н Т А Р И И

Н. К. Гудви́й

История писания и печатания «Воскресения» . . . . .	329
Описание рукописей и корректур, относящихся к «Воскресению» . . . . .	423
С л о в а р ь т р у д н ы х д л я п о н и м а н и я с л о в . . . . .	475
У к а з а т е л ь с о б с т в е н н ы х и м е н . . . . .	478

### И Л Л Ю С Т Р А Ц И И

Фототипия с фотографического портрета Толстого 1898 г. — между XI и 1 стр.

Автотипия страницы рукописи первой редакции «Воскресения», написанной рукой М. Л. Толстой и исправленной Л. Н. Толстым — между 72 и 73 стр.

Автотипия страницы рукописи (автографа) третьей редакции «Воскресения» — между 240 и 241 стр.

Автотипия одной из ранних корректур печатавшегося в «Ниве» текста «Воскресения» — между 260 и 261 стр.