

СО Д Е Р Ж А Н И Е

	Стр.
Предисловие к двадцать седьмому тому	VII
Редакционные пояснения	IX

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ.

** Крейцера соната (1887[?]-1889)	5
** Послесловие к «Крейцеровой сонате» (1889-1890)	79
Плоды просвещения (1886, 1889-1890).	93
** Франсуава (1890)	251
** Дорого стоит (1890)	259

СТАТЬИ.

** [О соске.] Вставка в брошюре Е. А. Покровского «Об уходе за малыми детьми». (1889)	265
Предисловие к книге д-ра медицины Алисы Стокгам «Токология, или наука о рождении детей». (1890)	267
Для чего люди одурманиваются? (1890)	269
** Об отношениях между полами (1890)	286
Предисловие к статье В. Г. Черткова «Злая забава» (1890)	290

ВАРИАНТЫ ЛИТОГРАФИРОВАННЫХ РЕДАКЦИЙ.

Варианты литографированной редакции «Крейцеровой сонаты»	291
Варианты литографированной редакции „ Послесловия к «Крейцеровой сонате»“	339

НЕЗАКОНЧЕННОЕ, НЕОТДЕЛАННОЕ И НЕОПУБЛИКОВАННОЕ.

** Первая редакция «Крейцеровой сонаты»	353
** Третья (незаконченная) редакция «Крейцеровой сонаты»	370
*,** Варианты к «Крейцеровой сонате»	389
** Первая редакция „Послесловия к «Крейцеровой сонате»“	416

	Стр.
* Вторая редакция „Послесловия к «Крейцеровой сонате»“	419
* Третья (незавершенная) редакция „Послесловия к «Крейцеровой сонате»“	425
* Варианты „Послесловия к «Крейцеровой сонате»“	428
* Первый план комедии «Плоды просвещения»	433
* Второй план комедии «Плоды просвещения»	436
* Первая редакция «Плодов просвещения» («Искитрилась!»)	438
* Варианты к «Плодам просвещения»	476
** Дьявол (1889, 1909 [?])	481
* Варианты к повести «Дьявол»	518
Предисловие к книге А. И. Ершова «Севастопольские воспоминания артиллерийского офицера» (1889)	520
* Первая редакция предисловия к книге А. И. Ершова «Севастопольские воспоминания артиллерийского офицера» (1889)	526
[Воззвание] (1889)	530
** [Carthago delenda est] («Жизнь, та форма жизни...») (1889)	534
** [По поводу дела Скублинской] (1890)	536
* Варианты к статье «Для чего люди одурманиваются?» (1890)	541
* Вариант предисловия к статье В. Г. Черткова «Злая баба» (1890)	554

П р и л о ж е н и е.

Частное письмо родителям, докторам и начальникам школ. Элизы Бёрнс	555
---	-----

КОММЕНТАРИИ.

Н. К. Гудзий.	
«Крейцера соната»	563
„Послесловие к «Крейцеровой сонате»“	625
«Плоды просвещения»	647
«Франсуаза»	671
«Дорого стоит»	678
Н. Н. Гусев и В. Д. Пестова .	
«[О соске]». Вставка в брошюру доктора Е. А. Покровского «Об уходе за малыми детьми»	681
Предисловие к книге д-ра медицины Алисы Стокгэм «Токология или наука о рождении детей»	691
«Для чего люди одурманиваются?»	693
«Об отношениях между полами»	706
Предисловие к статье В. Г. Черткова «Злая баба»	711
Н. К. Гудзий.	
«Дьявол»	714
Н. Н. Гусев и В. Д. Пестова .	
Предисловие к «Севастопольским воспоминаниям артиллерийского офицера» А. И. Ершова	729
[«Воззвание»]	738

	Стр.
«[Carthago delenda est.]» «Жизнь, та форма жизни»	740
«[По поводу дела Скублинской]»	744
Указатель собственных имен	745

И Л Л Ю С Т Р А Ц И И

Фототипия фотографического портрета Толстого 1889 года (размер подлинника) — между XI и I стр.

Автотипия с рукописи шестой-седьмой редакции «Крейцеровой сонаты», написанной рукой М. Л. Толстой и исправленной рукой Толстого (размер подлинника) — между 408 и 409 стр.

Автотипия с рукописи (автографа) первого плана «Плодов просвещения» (размер подлинника) — между 534 и 535 стр.

Автотипия с рукописи (автографа) варианта конца «Дьявола» (размер подлинника) — между 238 и 239 стр.

