

## СО Д Е Р Ж А Н И Е

|                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| Предисловие . . . . .            | V     |
| Редакционные пояснения . . . . . | XXXIX |

### ПРОИЗВЕДЕНИЯ

|  |     |
|--|-----|
| Новая азбука (1874—1875) . . . . .                         | 1   |
| Первая русская книга для чтения (1875) . . . . .           | 101 |
| Вторая русская книга для чтения (1875) . . . . .           | 143 |
| Третья русская книга для чтения (1875) . . . . .           | 201 |
| Четвёртая русская книга для чтения (1875 и 1885) . . . . . | 263 |

### ОПЕЧАТКИ

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| «Новая азбука», М. 1875 . . . . . | 330 |
|-----------------------------------|-----|

### ПЕЧАТНЫЕ ВАРИАНТЫ

|   |     |
|---|-----|
| «Бог правду видит, да не скоро правду скажет» . . . . . | 332 |
| «Кавказский пленник» . . . . .                          | 334 |

### НЕОПУБЛИКОВАННОЕ, НЕЗАКОНЧЕННОЕ И НЕОТДЕЛАННОЕ

|  |            |
|--|------------|
| Произведения, написанные для «Азбуки» и не включенные в нее (1871—<br>1872) . . . . .  | 341        |
| Произведения, написанные для «Новой азбуки» и не включенные в нее<br>[Ответ критикам, писавшим об «Азбуке»] (1873) . . . . . | 389<br>409 |
| Грамматика для сельской школы (1874—1875) . . . . .  | 412        |

### ПЛАНЫ И ВАРИАНТЫ

|   |     |
|---|-----|
| «Азбука» . . . . .                      | 427 |
| «Новая азбука» . . . . .                | 502 |
| Грамматика для сельской школы . . . . . | 517 |

### КОММЕНТАРИИ

В. С. Спиридонов и В. С. Мишин

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| «Азбука» и «Новая азбука»             |     |
| История писания и печатания . . . . . | 547 |
| Описание рукописей . . . . .          | 594 |

Примечания:

|   |     |
|---|-----|
| «Новая азбука» . . . . .  | 607 |
| «Первая русская книга для чтения» . . . . .                                   | 623 |
| «Вторая русская книга для чтения» . . . . .                                   | 633 |
| «Третья русская книга для чтения» . . . . .                                   | 645 |
| «Четвертая русская книга для чтения» . . . . .                                | 658 |
| «Произведения, написанные для «Азбуки» и не включенные в нее» . . . . .       | 671 |
| «Произведения, написанные для «Новой азбуки» и не включенные в нее» . . . . . | 676 |
| Г р а м м а т и к а д л я с е л ь с к о й ш к о л ы                           |     |
| История писания . . . . .   | 687 |
| Описание рукописей . . . . .  | 690 |

ИЛЛЮСТРАЦИИ

- Л. Н. Толстой, 1873. Художник И. Н. Крамской. Между стр. IV и V. Отрывок из третьей редакции «Новой азбуки». Между стр. 12 и 13. «Грамматика для сельской школы». Одна из схем перемен слов. Между стр. 412—413.
- Рисунки Толстого на обороте листа первого плана «Азбуки». Между стр. 426—427.
- Черновая рукопись басни «Лягушка и Лев», рассказа без заглавия («Летним днем...») и начала сказки «Царь и Сокол». Между стр. 434—435.
- Начало варианта былины «Вольга Богатырь». Между стр. 476—477.