

## СО Д Е Р Ж А Н И Е.

	Стр.
От Государственной редакционной комиссии . . . . .	V
От главного редактора . . . . .	VII
От редакторского комитета . . . . .	XI
Предисловие к первому тому . . . . .	XIX
От редакции . . . . .	XXI

### ДЕТСТВО.

Глава I. Учитель Карл Иванович . . . . .	3
Глава II. Мамап . . . . .	8
Глава III. Папа . . . . .	10
Глава IV. Классы . . . . .	13
Глава V. Юродивый . . . . .	16
Глава VI. Приготовления к охоте . . . . .	20
Глава VII. Охота . . . . .	22
Глава VIII. Игры . . . . .	26
Глава IX. Что-то в роде первой любви . . . . .	27
Глава X. Что за человек был мой отец? . . . . .	28
Глава XI. Занятия в кабинете и гостиной . . . . .	30
Глава XII. Гриша . . . . .	33
Глава XIII. Наталья Савишна . . . . .	35
Глава XIV. Раулук . . . . .	39
Глава XV. Детство . . . . .	43
Глава XVI. Стихи . . . . .	45
Глава XVII. Княгиня Юрмякова . . . . .	50
Глава XVIII. Князь Иван Иванович . . . . .	53
Глава XIX. Ивины . . . . .	57
Глава XX. Собираются гости . . . . .	63
Глава XXI. До мазурки . . . . .	67
Глава XXII. Мазурка . . . . .	70
Глава XXIII. После мазурки . . . . .	72
Глава XXIV. В постели . . . . .	75
Глава XXV. Письмо . . . . .	77
Глава XXVI. Что ожидало нас в деревне . . . . .	82
Глава XXVII. Горе . . . . .	84
Глава XXVIII. Последние грустные воспоминания . . . . .	88
Печатные варианты . . . . .	97

**НЕОПУБЛИКОВАННЫЕ, НЕОТДЕЛАННЫЕ И НЕОКОНЧЕННЫЕ  
ПРОИЗВЕДЕНИЯ.**

	Стр.
Черновые тексты «Детства» . . . . .	103
*I. Четыре эпохи развития . . . . .	—
II. Варианты из *второй и **третьей редакций «Детства» . .	167
Юношеские опыты . . . . .	213
Детские упражнения . . . . .	—
I. Из ученической тетради 1835 г. . . . .	—
*II. Поздравительные стихи . . . . .	214
*III. Amour de la patrie . . . . .	215
*IV. Le présent, le passé et le futur . . . . .	217
*V. Notes sur le second chapitre des caractères de la Bruyère. . . . .	218
Различные отрывки 1847 — 1852 гг. . . . .	221
*VI. Философические замечания на речи Ж. Ж. Руссо. . . . .	—
*VII. Отрывок без заглавия . . . . .	226
*VIII. О цели философии. . . . .	229
*IX. Отрывок без заглавия . . . . .	233
*X. Отрывок об уголовном праве . . . . .	237
XI. Три отрывка о музыке . . . . .	241
*Отрывок I . . . . .	—
*Отрывок II . . . . .	242
**Отрывок III . . . . .	244
*XII. Для чего пишут люди . . . . .	246
*XIII. О молитве . . . . .	247
Опыты художественного характера . . . . .	249
*XIV. Сантиментальное путешествие через Францию и Италию. . . . .	—
**XV. История вчерашнего дня . . . . .	279
*XVI. Отрывок разговора двух дам . . . . .	296
*XVII. Стихотворения . . . . .	298

**КОММЕНТАРИИ.**

М. А. Цявловский. Комментарии к «Детству» . . . . .	303
История писания . . . . .	305
Описание рукописей, относящихся к «Детству» . . . . .	312
Сравнительный обзор состава глав всех четырех редакций «Детства» . . . . .	315
История печатания «Детства» в «Современнике» . . . . .	328
История печатания «Детства» отдельным изданием в 1856 году. Печатные тексты «Детства» (в «Современнике» 1852 г. и в изд. 1856 г.) . . . . .	333
1856 г.) . . . . .	336
А. Е. Грушинский. Комментарии к «юношеским опытам» . . . . .	338
Словарь трудных для понимания слов . . . . .	345
Указатель имен . . . . .	347