

Оглавление

Вступительная статья	5
Предисловие автора	14
1. Психология групп	16
Преимущества групповой формы	22
Психокоррекционная группа	24
Участники, цели и роли	26
Лидерство	42
Групповой процесс	50
Этика	55
Резюме	61
Литература	62
2. Т-группы	67
История и развитие	67
Основные понятия	71
Основные процедуры	78
Оценка	90
Резюме	95
Литература	96
3. Группы встреч	100
История и развитие	100
Основные понятия	103
Основные процедуры	114
Оценка	125
Резюме	131
Литература	133
4. Гештальтгруппы	136
История и развитие	136
Основные понятия	140
Основные процедуры	150
Оценка	169
Резюме	172
Литература	173
5. Психодрама	176
История и развитие	176
Основные понятия	178
Основные процедуры	185
Оценка	202
Резюме	204
Литература	206

6. Группы телесной терапии 208

История и развитие	209
Основные понятия	210
Основные процедуры	217
Другие подходы телесной терапии	227
Оценка	238
Резюме	240
Литература	241

7. Группы танцевальной терапии 244

История и развитие	244
Основные понятия	247
Основные процедуры	250
Оценка	258
Резюме	259
Литература	261

8. Группы терапии искусством 263

История и развитие	263
Основные понятия	266
Основные процедуры	269
Оценка	277
Резюме	279
Литература	280

9. Группы тренинга умений 282

История и развитие	282
Основные понятия	284
Основные процедуры	291
Оценка	307
Резюме	310
Литература	311

10. Практические упражнения 315

Т-группы	318
Группы встреч	325
Гештальтгруппы	331
Психодрама	337
Группы телесной терапии	340
Группы танцевальной терапии	346
Группы терапии искусством	348
Группы тренинга умений (тренинг уверенности в себе)	350
Литература	356

Именной указатель 357

Предметный указатель 360